



**FORUM
DE BERRE**
HUB CULTUREL

SPECTACLES
25/26



Carmen Project

Love

Chers spectateurs, chers amis,

À l'occasion du 150ème anniversaire de l'opéra Carmen, nous avons choisi de placer cette saison sous le signe de la célèbre héroïne en lui dédiant un fil rouge intitulé **Carmen Project**.

Symbole d'indépendance, de liberté et d'émancipation, Carmen traverse les siècles et les genres. Elle incarne des émotions puissantes et des thématiques toujours actuelles : la force de l'émancipation, la transmission culturelle ou encore la quête d'identité. À travers cette figure intemporelle, nous vous proposons un voyage artistique vibrant et éclectique, aussi divertissant qu'enrichissant.

Cette nouvelle saison s'annonce foisonnante et plurielle, mêlant **théâtre, danse, cirque, humour, et concerts jazz, soul, lyriques et musiques du monde**. Les plus jeunes ne seront pas en reste, avec une riche programmation dédiée au jeune public : spectacles en famille pendant les vacances ou les samedis matin, et bien sûr le retour du Printemps des Minots, en mars-avril. Cette deuxième édition sera marquée par une nouvelle commande à la compagnie Intim'Opéra, avec Une petite Carmen, opéra de poche destiné aux enfants, succédant à Une petite flûte enchantée, qui avait remporté un franc succès.

Nous ouvrirons la saison le **4 octobre** avec le ballet **Carmen** de la compagnie **Julien Lestel**, une soirée envoûtante de danse, entre ciel et eau pour un moment d'émotion pure. Elle se prolongera par une **soirée festive espagnole**, avec chants, danseurs et repas au profit du fonds boursier du Forum. Ce sera le point de départ d'une exploration artistique tout au long de l'année, en résonance constante avec l'esprit de Carmen.



Et pour clore cette saison exceptionnelle, nous vous proposerons une **création originale du Forum** : Carmen, l'opéra rock. Cette comédie musicale réinvente l'histoire de Carmen à travers les grands succès de la chanson française, d'hier et d'aujourd'hui. Une forme inédite pour souligner la modernité et la résonance de son message, entre passion et révolte.

Mais le **Forum de Berre**, c'est bien plus qu'un lieu de spectacle. C'est un **véritable hub culturel**, engagé pour l'accès à la culture pour toutes et tous, avec une école d'art et de nombreux projets **hors les murs** pour aller à la rencontre de tous les publics. C'est aussi un lieu de solidarité, où les valeurs humaines prennent vie au quotidien à travers des actions concrètes.

Nous remercions chaleureusement la **Ville de Berre** pour son soutien constant, ainsi que l'ensemble de nos **partenaires, mécènes et donateurs du Hub Club**, dont l'engagement permet à notre projet de grandir et de rayonner. Et bien sûr, **merci à vous**, chers spectateurs, chers amis. Votre présence, votre fidélité et votre curiosité sont le cœur battant de notre action. Rien ne serait possible sans votre confiance.

Nous sommes convaincus que cette saison vous offrira bien plus qu'un simple hommage à un personnage mythique : **une immersion vivante dans des thématiques universelles, à travers une programmation sensible, audacieuse et profondément humaine.**

C'est avec une immense joie et un plaisir sincère que nous vous donnons rendez-vous au Forum de Berre, pour une saison de découvertes, d'émotions et de moments d'exception à partager.

Mikhaël Piccone

Carmen Ballet



Danse
Soirée espagnole

OUVERTURE DE SAISON – SOIREE SOLIDAIRE
CARMEN BALLET – COMPAGNIE JULIEN LESTEL
Partenariat Festival Bouger les lignes

Une soirée envoûtante en bord d'étang

Au coucher du soleil, cette adaptation contemporaine de Carmen par Julien Lestel, qui a tourné dans les plus grandes salles du monde, reprend vie à Berre l'étang dans un cadre magique. Les corps des danseurs s'entrelacent avec fluidité et puissance, portés par une chorégraphie alliant énergie et légèreté.

L'histoire explore l'émancipation de la femme et les passions humaines, sublimée par des jeux de lumières architec-

turaux naturels entre l'eau et le ciel qui créent une atmosphère envoûtante, offrant une expérience sensorielle unique où danse et nature fusionnent parfaitement.

Après le spectacle offert pour cette ouverture de saison, profitez d'une soirée espagnole avec une paëlla signature revisitée et concoctée par **le chef Arnaud Benoit**, de la musique, de la danse et une initiation à la sévillane et la rumba, Olé !

Sam. 04 Oct.

18h

Carmen ballet

19h30

Soirée espagnole

Esplanade

L. & R. Aubrac

Tout public

Entrée libre
sur réservation

Dons au profit
du fonds boursier

Informations détaillées
sur la soirée page 28



Drôles d'histoires dans l'immeuble des rêves

par le groupe 444

Préparez-vous à entrer dans l'immeuble des rêves, un lieu où l'imaginaire prend vie ! Vous y ferez la rencontre de personnages singuliers : une inventrice de Bidules-à-trucs, un collectionneur de mots, une peintre qui capte les murmures de l'immeuble, et Marcel, le concierge, qui cherche à comprendre leurs rêveries. Au rez-de-chaussée, découvrez le loup végétarien et ses voisins cochons qui rêvent de potager. Enfin, sur le toit, une fête de chatouilles vous attend, organisée par des reines et des rois aux personnalités étonnantes, entre jeux, mystères et situations loufoques. Un spectacle parfait pour toute la famille, où l'imaginaire et l'humour se rencontrent pour des moments inoubliables !

Avec Jeanne Noyelle, comédienne et professeur de théâtre au Forum.

Mer. 22 Oct.

10h30 & 14h30

Forum de Berre

À partir de 4 ans
Durée 40 minutes

Tarifs

Plein - 10€/7€

Abonné - 7€/5€

Abonné plus - 5€

Madame Histoire chantée des femmes qui m'ont précédée

Théâtre
Musical

par la compagnie du 

À l'approche de la quarantaine, Bénédicte invite sa grand-mère, Régine, à partager un thé dans son univers musical, cherchant à mettre en perspective sa propre vie avec celle de son aïeule. Dans un cadre à la fois ancien et moderne, elles entament une conversation qui dévoile peu à peu les blessures cachées de Régine, une femme complexe et émouvante. À travers la musique et les souvenirs, Bénédicte découvre la femme derrière l'image d'une grand-mère idéale. En parallèle, la voix des interprètes, Mathilde et Véronika, enrichit l'échange, apportant humour et réflexion, tout en dévoilant des résonances profondes entre les vies des deux femmes.



Ven. 07 Nov.
14h30 & 20h30

Forum de Berre
Tout public

Tarifs
Plein - 18€
Adhérent - 14€
Abonné - 12€
Groupe (+10) - 10€

en
Ribam /
belle!

Théâtre de marionnettes
musical
Jeune public

L'Épopée de Pénélope

Les illustres enfants Juste

Marionnettes accordéon et chant

Venez découvrir L'Épopée de Pénélope, une aventure originale où l'Odysée d'Ulysse est racontée à travers les yeux de son épouse. Pénélope attend depuis vingt ans son mari, entre espoir et incertitude. Pendant ce temps, elle tricote, parle à son chat Claude, et écoute la radio. Mais un jour, un poisson en laine apparaît au bout de son aiguille, et c'est le début d'une aventure incroyable !

Un spectacle mêlant humour, poésie et magie, parfait pour petits et grands, qui vous transporte dans un univers où le tricot devient une arme pour réparer le monde et prendre sa vie en main.

Sam. 15 nov.
10h30

Forum de Berre
À partir de 5 ans

Tarifs
Plein - 10€/7€
Abonné - 7€/5€
Abonné plus - 5€

Elia Orson

Onde Music

Jazz
& Soul

À découvrir absolument : Elia Orson, une artiste talentueuse qui s'impose après un premier EP remarqué. Elia se présente dans une formation épurée, accompagnée de Ben Rando au piano et Eleonore Begueria au violoncelle.

Ce concert propose une fusion de standards de jazz et de soul, ainsi que des compositions originales, offrant une expérience musicale unique. Avec des mélodies planantes teintées de jazz, une voix à la fois puissante et subtile, et une

ambiance cinématographique, Elia Orson nous invite à plonger dans un univers singulier et envoûtant.

Un projet soutenu par Jazz Radio, à ne pas manquer pour tous les amateurs de musique raffinée et inspirée.

"Une sensibilité à fleur de peau qui évoque les grands noms de la soul et du jazz. Sa voix révèle une véritable puissance artistique" La Provence

Dans le cadre du Festival



Ven. 21 Nov.

20h30

Forum de Berre

Tout public

Tarifs

Plein - 18€

Adhérent - 14€

Abonné - 12€

Groupe (+10) - 10€





Dimanche lyrique

Viva Napoli

Pour ce concert, notre baryton de directeur invite **Luca Lombardo**, un des ténors français les plus remarquable de sa génération. Il a interprété des rôles emblématiques dans le répertoire lyrique, s'illustrant notamment dans des opéras classiques tels que ceux de Verdi, Puccini, ou encore Bizet. Sa carrière l'a conduit à se produire sur les scènes des plus grands théâtres et festivals d'opéra en France et à l'étranger.

La chanson et la mélodie napolitaine sont des trésors du patrimoine musical italien, riches en émotions et en tradition. Ces chansons, souvent empreintes de mélancolie et de poésie, sont le reflet de la vie quotidienne à Naples, mais aussi des passions profondes de ses habitants. La chanson napolitaine évoque un charme intemporel, un mélange unique de folk et de lyrisme qui continue de captiver et de toucher les cœurs à travers le monde. Pour ce voyage, les deux chanteurs seront accompagnés par la mandoline et la harpe du **duo Lyra**.

*Avec : Luca Lombardo - Ténor / Mikhael Piccone - Baryton /
et Manon Opavska et Tony Couillet du duo Lyra - Mandoline & harpe*

Dim. 23 Nov.
17h00

Église St Césaire
Tout public

Tarif unique 15€
gratuit - 12 ans

Cie SCoM - Coline Garcia
Festival Entre2BIAC

Au coeur d'une scénographie épurée, une acrobate et un beat-boxeur explorent les relations entre air et corps afin d'en révéler les résultats sonores et explosifs.

Dans les interactions corporelles et vocales que les deux interprètes nouent au plateau, ce spectacle souhaite questionner la transgression des règles établies.

BAOUM ! Un spectacle détonant !

Sam 17 Jan.
10h30

Forum de Berre
Tout public

À partir de 4 ans
Durée 30 minutes

Tarifs

Plein - 10€/7€

Abonné - 7€/5€

Abonné plus - 5€



Dimanche lyrique

Viva España

Deuxième rendez-vous lyrique de notre baryton de directeur et ses amis espagnols Jennifer Michel et Juan Antonio Nogueira. Ensemble à la vie comme la scène, ils ont chanté sur les plus belles scènes françaises. Jennifer Michel est lauréate de nombreux concours internationaux et Juan Antonio Nogueira est le porte drapeau lyrique de son île La Palma. Ils viennent nous offrir un concert exceptionnel autour de la mélodie espagnole et de la zarzuela.

La mélodie espagnole est un véritable voyage sensoriel qui raconte des histoires profondes et intenses, tout en enflammant les cœurs. **La zarzuela** est un genre théâtral unique qui fusionne l'opéra et la comédie musicale. Elle vous plonge dans un tourbillon de drames et de rires, avec des arias envoûtants. C'est un festin sonore où l'émotion pure rencontre l'humour, le tout servi sur un plateau de couleurs et de traditions espagnoles.

*Jennifer Michel Soprano - Juan Antonio Nogueira Ténor
Mikhael Piccone Baryton - Sylvain Souret Pianiste*

Dim. 18 Jan.
17h00

Église St Césaire
Tout public

Tarif unique 15€
gratuit - 12 ans

Tristan Lucas

Français content

Humour

"Français Content" est un one-man-show où Tristan Lucas manie l'humour avec brio et ironie. Il aborde avec audace des sujets sensibles et des stéréotypes de la société française, tout en se moquant de lui-même et des tendances actuelles, comme la quête de sens ou les coachs de vie. Un spectacle décalé, moderne et hilarant qui promet de faire réfléchir tout en faisant rire. Tristan Lucas est également chroniqueur sur Rire et Chansons et Couleur 3 (Suisse), et a été invité sur des scènes prestigieuses telles que Montreux ou Génération Paname.

"Belle découverte, une heure que l'on ne voit pas passer !!! N'hésitez pas, il vous rendra heureux et content..." / "On s'est bien marrés, on a passé un très bon moment" / "J'ai passé un bon moment. Fou rire assuré. Pas lourd, sortez, écoutez, vous aurez une bouffée d'oxygène."
(Retours spectateurs)

Ven. 23 Jan.
20h30
Forum de Berne
Tout public

Tarifs
Plein - 18€
Adhérent - 14€
Abonné - 12€
Groupe (+10) - 10€

Tarif
Forum Comédie Club
30€
les deux spectacles



**FRANÇAIS
CONTENT**

Humour

Plateau stand-up

Pablo Caillault and friends



Le Forum met à l'honneur la scène locale avec une soirée stand-up exceptionnelle autour de l'humoriste Pablo Caillault, connu pour assurer les premières parties de Jarry.

Carte blanche est donnée à la jeune génération avec quatre humoristes locaux qui se succéderont sur scène pour un plateau riche en surprises et en éclats de rire !

Ven. 30 Jan.
20h30

Forum de Berre
Tout public

Tarifs
Plein - 18€
Adhèrent - 14€
Abonné - 12€
Groupe (+10) - 10€

Tarif
Forum Comédie Club
30€
les deux spectacles

Informations détaillées
sur un atelier de stand-
up avec Pablo Caillault
page 31

Prends garde à toi

Théâtre
musical

Macompagnie
«Carmen, Voisine d'Histoire»
Un Théâtre Intense et Émouvant

Dans "Carmen, Voisine d'Histoire", l'opéra mythique de Bizet rencontre les voix poignantes de femmes hébergées au Relais des Possibles. À travers une mise en scène audacieuse de Jeanne Bézières, ce spectacle mêle le théâtre et la musique pour réinterpréter Carmen sous un jour nouveau.

Les témoignages de ces femmes s'entremêlent à l'histoire de cette figure tragique et libre, abordant les violences faites aux femmes avec une force inédite. Entre chants, émotions et récits, l'œuvre crée une expérience artistique immersive qui fait écho à notre époque. Un spectacle captivant à ne pas manquer !



Ven. 06 Fév.
14h30 & 20h30
Forum de Berre
Tout public

Tarifs
Plein - 18€
Adhérent - 14€
Abonné - 12€
Groupe (+10) - 10€





L'HISTOIRE D'UN ESCARGOT

QUI DÉCOUVRE L'IMPORTANCE DE LA LENTEUR

de Luis Sepúlveda - Cie l'arc électrique

Et si un escargot osait dire non ?

Marionnettes et théâtre d'ombre donnent vie à l'univers poétique et engagé de Luis Sepúlveda. Dans le paisible Pays de la Dent-de-Lion, un jeune escargot s'interroge : pourquoi n'a-t-il pas de nom ? pourquoi tant de lenteur ? Rejeté pour son insolence, il part seul à la découverte du monde. Son voyage, peuplé de rencontres touchantes – un hibou mélancolique, une tortue sage, des fourmis organisées – devient une quête initiatique, à la fois intime et universelle.

Mais à l'horizon, une menace grandit : les hommes recouvrent la nature de bitume noir...

Un conte visuel et sensible, qui interroge l'identité, la liberté et notre rapport au vivant.

Mer. 25 Fév.
10h30 & 14h30
Forum de Berre

À partir de 5 ans
Durée 45 minutes

Tarifs
Plein - 10€/7€
Abonné - 7€/5€
Abonné plus - 5€

Dimanche Lyrique Carmen

les grands extraits

Concert
lyrique

Le moment tant attendu est arrivé !

Place aux grandes pages de l'inoubliable Carmen de Bizet !

Pour le dernier dimanche lyrique de la saison nous vous proposons les plus belles pages de l'Opéra Carmen avec la classe de chant de Magali Damonte, du Conservatoire de Marseille – un partenariat d'exception avec l'une des plus brillantes pédagogues de sa génération qui fut avec Teresa Berganza, une grande Carmen internationale. Laissez-vous envoûter par la sensualité de la Habanera, vibrez au rythme exalté de l'air du Toréador, et plongez au cœur de l'univers bouleversant de Carmen, femme libre et passionnée, mais marquée par une destinée tragique.

Un événement solidaire dans le cadre de la **Journée internationale des droits des femmes** – tous les bénéfices seront reversés au Secours populaire de Berre-l'Étang, pour financer des projets concrets en faveur des femmes.

*Avec les élèves de la classe de chant de Magali Damonte
au conservatoire Pierre Barbizet de Marseille et la partici-
pation de Mikhael Piccone, baryton. Pianiste : Anne Guidi*



avec le

**CP
BM**

Conservatoire
Pierre
Barbizet
Marseille
Un établissement
Carmen et Méditerranée

Dim. 08 Mars.

17h00

Église St Césaire

Tout public

Tarif unique 15€
gratuit – 12 ans

Concert caritatif



**Dans le cadre du
Festival Pour elles**



Les Contes défaits

Duo FricTIONS

"Les Contes Défaits" – Un Spectacle Musical Magique !

Plongez dans l'univers féérique de "Les Contes Défaits", un spectacle musical inédit créé par Sarah Laulan et Rémy Poulakis. Redécouvrez les contes classiques comme Cendrillon, Hänsel et Gretel et Baba Yaga, revisités avec humour et créativité. Mêlant **jazz, opéra, et bal populaire**, ce spectacle envoûtant transporte petits et grands dans des mondes magiques grâce à une mise en scène immersive.

"Un spectacle inventif et magique, qui émerveille les enfants."

Le Figaro

"Une performance musicale époustouflante et pleine d'émotions."

Le Monde

Sam. 21 Mars
10h30
Forum de Berre

À partir de 6 ans
Durée 1h

Tarifs
Plein - 10€/7€
Abonné - 7€/5€
Abonné plus - 5€

Dans le cadre
du Festival
**Le Printemps
des minots**

Soirée Arabo-andalouse

avec le film «La Isla minima» & Zyriab par Juan Carmona

En rendant hommage à Zyriab, l'inventeur de la musique arabo-andalouse, le guitariste, **Juan Carmona** nous livre sa version acoustique de sa création Zyriab 6.7. En véritable passeur, il jette les ponts entre les musiques de la Méditerranée, créant une nouvelle odyssée musicale. Le marseillais, originaire d'Andalousie, nous offrira sa vision personnelle, de l'artiste mort en 857 à Cordoue, avec un équilibre subtil entre tradition et modernité. Juan Carmona a les pieds dans la terre de ses ancêtres et la tête dans la modernité : intemporel, insaisissable, indéniablement flamenco.

Il sera accompagné par Ptit Moh à la mandole, Adhil Mirghani aux percussions orientales et Smail Benhouhou au piano.

Ciné-Musique

Le film La Isla minima

*De Alberto Rodriguez
Avec Alberto Rodriguez, Javier Gutiérrez
Espagne - 2015 - 1h44 - VO*

Deux flics que tout oppose, dans l'Espagne post-franquiste des années 1980, sont envoyés dans une petite ville d'Andalousie pour enquêter sur l'assassinat sauvage de deux adolescentes.

Jeu. 26 Mars
Ciné 89
Tout public

18h30 : Film «La isla minima»

20h30 : Restauration*

21h30 : Concert de Juan Carmona.

Tarifs concert isolé

Plein - 18€

Adhérent - 14€

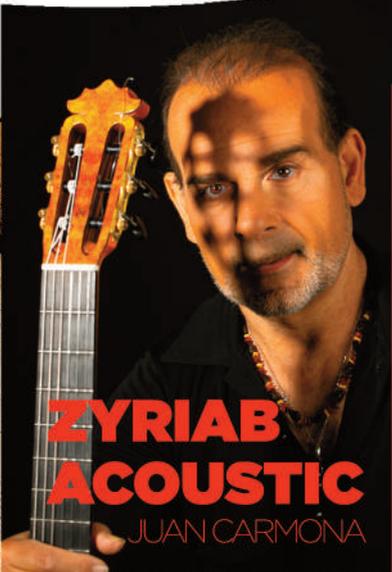
Abonné - 12€

Groupe (+10) - 10€

*Formule complète
avec repas 34 €



**LA ISLA
MINIMA**



**ZYRIAB
ACOUSTIC**
JUAN CARMONA

Une petite Carmen

Création Intim'Opéra

Après le succès de la petite flûte enchantée lors de la saison précédente, la compagnie Intim'Opéra en compagnonnage au Forum de Berre propose cette saison un nouvel opéra de poche avec une relecture de Carmen de Bizet adapté au jeune public.

Et cette fois... Carmen ne mourra pas !

Mise en scène : Anne-Claude Goustiaux

Costumes : Sarah Habib

Distribution en cours



**Création
2026**

**Sam. 11 Avril
10h30**

Forum de Berre

À partir de 6 ans
Durée 50 minutes

Tarifs

Plein - 10€/7€

Abonné - 7€/5€

Abonné plus - 5€

**Dans le cadre
du Festival
Le Printemps
des minots**

BLANC FLOCON

R.O.G.E.R. CIE Théâtre d'objet sur planche à repasser !

Un conte décalé, très librement adapté du conte Blanche-neige & les 7 nains

Théâtre d'objet
Jeune public

Il était (encore) une fois, une femme de ménage qui faisait du repassage. Ce jour-là, elle se retrouve malgré elle devant un public nombreux installé là, juste devant elle. C'est gênant... Que va t-elle pouvoir raconter... Elle hésite, puis elle se lance ! Avec tous les objets qui lui passent par la main, elle improvise une histoire, celle de Blanche Neige, mais pas la version que l'on connaît : le bébé fille tant attendu est en fait un bébé garçon et tout bascule ! Blanche Neige devient Blanc Flocon, la méchante reine devient le méchant roi et les 7 nains, les 7 naines ! Entre humour et engagement, l'histoire de Blanc Flocon nous transporte dans une version qui déjouent les codes imposés par le conte des Frères Grimm. On y aborde l'injonction appliquée aux genres, la question du consentement, du pouvoir et de la manipulation. Blanc Flocon met aussi en avant la gentillesse comme une qualité à valoriser.

Mer. 15 av.
10h30 & 14h30

Forum de Berre

À partir de 5 ans
Durée 40 minutes

Tarifs

Plein - 10€/7€

Abonné - 7€/5€

Abonné plus - 5€

Dans le cadre
du Festival
**Le Printemps
des minots**



Ça cartonne

Cie Matic

Suivez Lucien dans son univers magique et poétique !

Après avoir voyagé aux quatre coins du monde, il décide de construire sa propre maison... mais pas n'importe laquelle : une maison en carton !

Bricoleur un peu maladroit, Lucien se lance dans une aventure pleine de surprises. Les cartons, eux, semblent bien avoir leur propre idée sur la question, et la tâche s'annonce plus compliquée qu'il n'y paraît ! Un spectacle tendre et drôle, où la magie du carton prend vie sous vos yeux

Avec
Jean-Michel Bouteille

Mer. 22 Avr.
10h30 & 14h30

Forum de Berre

À partir de 3 ans
Durée 45 minutes

Tarifs
Plein - 10€/7€
Abonné - 7€/5€
Abonné plus - 5€

Dans le cadre
du Festival
**Le Printemps
des minots**

Soirée hommage Cesaria Evora

Avec Radio Mindelo

Musique du monde

Le temps d'une soirée, venez célébrer l'âme et la musique de Cesária Évora, icône capverdienne et voix inoubliable de la Morna. Un concert hommage exceptionnel réunira chanteurs et musiciens autour de ses plus grands titres : Sodade, Petit Pays, Angola... Plongés dans une ambiance chaleureuse et colorée, vous voyagez au rythme des sons et des saveurs capverdiens. La soirée se tiendra dans le cadre privilégié du jardin du Forum, lieu ouvert et propice à l'émotion partagée. La scène deviendra escale sensorielle : musique, cuisine traditionnelle, exposition, et esprit de convivialité. Un hommage vibrant à une femme libre, humble et profondément inspirante. Entre émotion, générosité et douceur estivale, vivez une nuit au cœur du Cap-Vert. Un moment suspendu sous les étoiles.

Ven. 22 Mai
à partir de 19h

Forum de Berre
Tout public

Tarifs

Plein - 18€

Adhérent - 14€

Abonné - 12€

Groupe (+10) - 10€

La diva aux pieds nus

Restauration traditionnelle & concert





Mille secrets de poussins

Collectif Quatre Ailes

d'après l'album de Claude Ponti
un spectacle multimédia pour enfants curieux

Mille secrets de poussins n'est pas un cours de sciences, c'est une plongée malicieuse dans l'univers déjanté de Claude Ponti ! À travers ses célèbres poussins espiègles, l'imaginaire déborde, les questions fusent, et la scène s'emballa. Ce spectacle débute comme une simple lecture, mais les poussins prennent vite les commandes pour embarquer petits et grands dans un tourbillon d'aventures farfelues. Dès 3 ans, les enfants deviennent les héros d'un jeu drôle et profond, qui stimule leur curiosité et leur soif de comprendre. Car les enfants, comme le dit si bien José-Pol Droit, sont les premiers philosophes ! Dans cet « âge métaphysique » qu'est la maternelle, Mille secrets de poussins célèbre leur capacité à questionner le monde, joyeusement, sans jamais s'arrêter.

Sam. 30 Mai
10h30

Forum de Berre

À partir de 3 ans
Durée 30 minutes

Tarifs

Plein - 10€/7€

Abonné - 7€/5€

Abonné plus - 5€

On n'a pas pris le temps de se dire au revoir

de & avec Rachid Bouali

« Ça y est, les ordres sont donnés, les bulldozers avancent, l'effacement de ma cité a commencé... Maudite coïncidence ! J'ai d'un côté mes souvenirs d'enfance qui s'ensablent et de l'autre petit papa qui s'enruine lentement à l'hôpital. Mais qu'est-ce qui va me rester de tout ça ?! »

« **On n'a pas pris le temps de se dire au revoir** » est le nouveau spectacle poignant de Rachid Bouali, mêlant récit intime et mémoire collective. Seul en scène, il explore la disparition de la cité de son enfance et la perte de son père, entre France et Algérie. À travers une galerie de personnages et des projections lumineuses, il offre un théâtre sensible, incarné et profondément humain. Un hommage bouleversant à la mémoire, à la transmission et aux silences familiaux. Une œuvre humaine, vibrante, qui touche au cœur et résonne longtemps après la dernière réplique.

Ven. 05 juin
14h30 & 20h30
 Forum de Berre
 Tout public

Tarifs
 Plein - 18€
 Adhèrent - 14€
 Abonné - 12€
 Groupe (+10) - 10€

Carmen, l'Opéra Rock !

par les artistes du Forum
d'après Carmen de Bizet

Pour clôturer cette saison **Carmen project**, le Forum propose une création inspirée de Carmen où la musique de Bizet laisse la place aux tubes de la chanson française : Johnny Hallyday, Céline Dion, Serge Lama, Clara Luciani, NTM et bien d'autres. Une transposition originale et rock'n roll qui placera l'action de Carmen chez nous à Berre l'étang en 2026.

Une réalisation collective avec sur scène les professeurs et les grands élèves des ateliers danse, AJM, Dessin, théâtre et musique du Forum ainsi que les associations partenaires berroises.

Clôture
de saison solidaire

L'intégralité de la recette
sera reversée
au **Fonds boursier**
pour l'accès à la culture

Sam. 27 Juin

20h30

Salle Polyvalente

Tout public

Tarif unique 10€
Gratuit - 6 ans



PARCET
DES BOUCHES-
DU-RHÔNE

LA METROPOLE
DU RHOÏNE-ALPES



BERRE-L'Étang

L'adhésion au Forum Culturel vous permet d'accéder à un tarif plus avantageux. Elle est annuelle et concerne l'ensemble des activités du Forum

- Adhésion individuelle (4€ à partir de 16 ans)
- Adhésion familiale (6€ - famille nucléaire).

Notre tarification

Pour la saison tout public

Tarif plein à 18€

Tarif adhérent à 14€

Ce tarif est à destination de tous les adhérents du Forum de la saison 25/26

Tarif abonné à 12€

Ce tarif est appliqué aux abonnés de la saison qui ont réservé trois spectacles et plus (voir formule d'abonnement)

Tarif groupe et réduit

à 10€

Vous venez avec un groupe de plus de 10 personnes ! Ce tarif vous sera appliqué ! Mais aussi sur présentation de justificatif, pour les chômeurs, les personnes bénéficiant d'un dispositif de retour à l'emploi. Les étudiants, les enfants de 5 à 18 ans, les personnes en situation de handicap.

Il est aussi utilisé pour les tarifs uniques pour les soirées solidaires.

Pour la saison jeune public

Tarif plein

10€/ adultes - 7€/enfants

Tarif abonné

7€/adultes - 5€/enfants

Tarif abonné plus à 5€

Pour les familles abonnées à partir de 4 personnes (abonnement minimum de 3 spectacles)

Les abonnements

S'abonner, c'est simple et avantageux !

Vous réservez vos places et vous faites une économie sur le prix des billets.

À tout moment de l'année, en fonction de vos envies et de vos disponibilités, vous pouvez choisir d'autres spectacles et vous bénéficierez du même tarif abonné. Et puis, vous soutenez le Forum et son projet...

Rappelons toutefois que le tarif abonnement est accessible, une fois le droit d'adhésion acquis auprès de l'association.

Recommandations concernant la billetterie

Réservez c'est simple :

Par téléphone : 04 42 10 23 60 et au guichet du forum
de 13h30 à 19h du lundi au jeudi
et de 13h30 à 17h le vendredi (jusqu'à 19h les soirs de spectacle)

Sur le site du Forum : www.forumdeberre.com - billet numérique à télécharger ou à imprimer

Par courrier et envoi d'un chèque au Forum Culturel, 834, Rue Fernand Léger 13130 Berre l'Etang - billets à retirer le jour du spectacle

Autre point de vente : Francebillet

Attention certains spectacles ont de petites capacités, pensez à prendre vos places à l'avance

N'achetez vos billets que dans un point de vente officiel et méfiez-vous des contrefaçons !

Tout billet sera ni repris, ni échangé, sauf en cas de report ou d'annulation

La revente d'un billet à un prix supérieur à celui figurant au recto est formellement interdite sous peine de sanctions pénales (loi du 27 Juin 1919)

Le Forum Culturel s'inscrit dans un partenariat permanent avec des organismes mettant en place des dispositifs d'accès à la culture : notamment avec le paiement de places de spectacles par chèque vacances, carte collégien de Provence émis par le Conseil Départemental 13, le Pass culture (collège, lycée) du Ministère de la Culture, le e.pass jeune du Conseil Régional Paca (lycée) ou le passeport Bac offert par la Ville de Berre l'Etang.

NOUVEAU : Pour les représentations à **14h30** des spectacles :

**Madame, Histoire chantée
des femmes qui m'ont précédée**
7 novembre 2025

Prends garde à toi
6 février 2026

**On n'a pas pris le temps
de se dire au revoir**
5 juin 2026

Accompagnement personnalisé en partenariat
avec le CCAS possible

Mobilité – prise en charge possible transport
aller/retour
Tarif spectacle spécifique

Renseignements : 0442102360
accueil du Forum

Vivez le Forum de Berre de l'intérieur

Entrez dans l'univers privilégié du Hub Club et soutenez la création artistique tout en profitant d'une expérience unique, enrichie d'avantages exclusifs.
Devenez membre du Hub Club : soutenez, vivez, partagez.

En rejoignant le Hub Club, vous participez activement à la vie culturelle du Forum de Berre tout en bénéficiant d'une réduction d'impôt de 66 % sur votre don.

Un geste solidaire... et des privilèges concrets comme le siège de votre choix réservée pour chaque spectacle !

3 formules donateurs

Formule Donateur Particulier

100 €
(34€ après déduction fiscale)

Formule Donateur Duo

150 €
(54€ après déduction fiscale)

Formule Grand Donateur

500 €
(170€ après déduction fiscale)

Vous êtes une entreprise rejoignez le Hub Club également !

Retrouvez tous les avantages de nos formules donateurs sur notre site www.forumdeberre.com onglet HUB Club ou renseignez-vous par téléphone au 04 42 10 23 60 ou sur hubclub@forumdeberre.com

Les OFF

du Forum de Berre

Les off avec

Soirée Espagnole

Ouverture de saison

Après le magnifique ballet Carmen, le Forum vous invite à prolonger le voyage en terres andalouses avec une soirée espagnole inoubliable !

Dès la tombée de la nuit, laissez-vous emporter par les saveurs et les rythmes du sud :

Une paëlla signature revisitée et concoctée par le **talentueux chef Arnaud Benoît** (restaurant L'Alchimiste à Berre L'Étang) vous réglera dans une ambiance chaleureuse et festive.

Côté scène, le **Trio Fernandez** vous enchantera avec ses musiques espagnoles, tandis que les flamboyantes danseuses de flamenco, **Émilie Da Monta** et **Sarah Moha**, enflammeront la piste.

Une initiation à la Sevillane et à la Rumba sera proposée au public pour vous apprendre quelques pas et vous permettre de danser jusqu'au bout de la nuit !

Pour les passionnés, **un stage**

En plus de nos 20 spectacles et ses 37 levés de rideau, nous vous proposons une série d'activités complémentaires. Ces "off" sont souvent liés à notre programmation principale et incluent **des stages, des repas thématiques, des festivals et des résidences d'artistes.**

de flamenco aura lieu le jour même, de 14h à 16h au Forum. L'intégralité des bénéfices de la soirée sera reversée au fonds boursier dédié à favoriser l'accès à l'éducation artistique.

En venant partager cette soirée avec nous, vous soutenez l'éveil artistique et la créativité de jeunes talents.
Une soirée haute en couleurs, entre passion, partage et solidarité... ¡Viva la fiesta!

Paëlla : 15€/personne
Réservation obligatoire - directement à l'accueil du Forum ou au 04 42 10 23 60

Stage Flamenco - samedi 4 octobre 2025 - 14h/16h au Forum de Berre : 35€
Réservation obligatoire - directement à l'accueil du Forum ou au 04 42 10 23 60

Bar, planches et sandwich sur place lors de la soirée.

Les off avec

Les festivals partenaires
En devenant une ville étape
pour les festivals régionaux et
nationaux, le Forum de Berre
enrichit son offre. Nous nous
engageons à y présenter des
spectacles de haute qualité,
capables de séduire un large
public, de toutes générations
et de toutes sensibilités.

Bouger les lignes

Le Festival "Bouger les Lignes" s'apprête à lancer sa nouvelle saison avec une mission claire : mettre en lumière les voix des femmes, d'hier et d'aujourd'hui. Cette année, Le Forum est fier d'annoncer la participation à ce festival, en proposant Carmen Ballet pour son ouverture de saison.

En Ribambelle

En 2025, le festival En Ribambelle se déploiera sur six semaines, du 15 octobre au 29 novembre, pour permettre à tous les partenaires du festival de présenter leurs propositions de spectacle, au nombre de 22 cette année. Les arts de la marionnette et de l'objet seront présentés une nouvelle fois dans toute leur diversité et se mêleront à la danse, au théâtre, au clown... de l'intérieur à l'extérieur des théâtres et des lieux culturels. Cette année encore, les spectacles

s'adresseront aux plus petits comme aux plus grands, dans des registres visuels innovants et parfois insolites.
L'épopée de Pénélope – Samedi 15 novembre

Jazz sur la ville

Le Forum de Berre est fier de rejoindre Jazz sur la Ville, un collectif indépendant et atypique rassemblant lieux, associations, personnalités et producteurs passionnés de jazz. Dans le cadre de cette initiative vibrante qui propose plus de 30 événements et près de 100 artistes à travers 20 lieux, le Forum de Berre aura l'honneur d'accueillir le concert d'Elia Orson, une talentueuse chanteuse de jazz et de soul. Ce festival met à l'honneur un jazz diversifié – du hard bop à l'électro, avec des influences africaines et américaines – qui célèbre aussi bien les artistes régionaux qu'internationaux. C'est un jazz vivant, ancré dans son temps et à l'image de Marseille : un port ouvert sur le monde où le métissage et la pluralité sont une richesse.

Entre2BIAC

Créée en 2015, la BIAC s'est rapidement imposée comme un événement incontournable pour le public et les professionnels. Cette Biennale de création se déroule les années impaires, au cœur de l'hiver,

en janvier et février, et propose une programmation partagée avec une cinquantaine de structures culturelles de la région sud et à Marseille. Chaque partenaire co-construit la manifestation, mutualisant ses ressources pour faire de ce festival un moment exceptionnel et marquant.
Baoum – Vendredi 17 Janvier 2026

Musit'erranée

Depuis 2010, le festival MUS'iterrannée célèbre les musiques du monde à travers la Provence. Ce festival vise à créer des liens culturels forts en mêlant sonorités méditerranéennes et mélodies d'ailleurs. Cette année, le Forum de Berre-l'Étang est une ville étape de ce périple musical. Il accueillera le guitariste flamenco de renommée mondiale Juan Carmona pour un ciné-musique exceptionnel. Cette soirée spéciale mettra à l'honneur la musique arabo-andalouse, promettant une immersion vibrante dans les traditions musicales qui ont traversé les frontières et les époques.



Les off avec

Les compagnies en résidence

Le Forum encourage sans cesse la création artistique. Depuis la saison dernière, notre scène est devenue un chantier créatif où compagnies et artistes élaborent leurs nouveaux spectacles. Pour cette saison, pas moins de trois résidences investiront le Forum.

Intim'Opéra

avec la création du spectacle
Une petite Carmen

Sous l'impulsion de **Lucile Pessey**, soprano, l'association Intim'opéra, fondée en 2009 par un collectif d'artistes lyriques, a pour objectif de rendre l'opéra plus accessible. Pour ce faire, elle propose des versions adaptées et concises d'œuvres classiques. Leur mission principale est de valoriser le rôle et la reconnaissance des femmes, tant dans l'histoire que dans la société contemporaine. Après le succès de « Une petite flûte enchantée », Intim'opéra présentera prochainement « Une petite Carmen », un spectacle spécialement conçu pour le jeune public, qui offrira une relecture de l'opéra de Bizet.

*Création tout public
le samedi 11 avril 2026
dans le cadre de la programmation*

Cie Phoenix

avec la création du spectacle
Made in France

Ce spectacle célèbre la France comme terre d'accueil et de métissage, où les descendants d'immigrés enrichissent l'identité nationale par leur art et leur vécu, affirmant leur citoyenneté. **Azdine Bouncer**, danseur et chorégraphe autodidacte originaire de la cité la Molle à Berre-l'Étang, incarne cette richesse. Fils d'immigrés algériens, il rend hommage aux sacrifices de ses parents en transformant son quartier HLM en terrain d'expérimentation artistique. Il y développe une danse engagée, qu'il transmet aujourd'hui via l'association Phoenix et l'école de danse Bounce School.

*Sortie de résidence
le mardi 12 mai 2026
Réservé aux professionnels*

Cie Dujour au lendemain

avec le spectacle
Thelonius et Lola

Le Forum accueillera **Agnès Regolo** et ses artistes pour une session de travail, offrant ainsi au public une avant-première de cette création très attendue.

Après avoir présenté "Babil" l'année dernière, la Compagnie du Jour au lendemain reviendra au Forum avec une nouvelle création, "Thelonius et Lola", une œuvre tirée de l'univers cocasse et poétique de Serge Kribus.

Cette pièce explorera des thèmes contemporains tels que l'exil, les inégalités et le racisme, en suivant l'histoire de Thelonius, un homme exclu de la société simplement parce qu'il ne possède pas de collier. L'énergie et l'espoir de Lola parviendront-ils à l'aider à réaliser ses rêves ?

*Sortie de résidence
le mardi 19 mai 2026
Scolaires et professionnels*

Les off avec

Les ateliers

Starmania

*Le Pôle Vocal Musiques Actuelles
dirigé par Natacha Barduzzi*

En partenariat avec le Conservatoire de Marignane.

jeudi 30 avril
20h - Salle polyvalente

Gala de modern-jazz

*des ateliers modern-jazz dirigé
par Patricia Smaragdachi*

*En partenariat avec le Patty Jazz
Dance.*

samedi 13 juin
20h - Salle polyvalente

Fêt'art

*Vernissage de l'exposition des
nos ateliers art visuel*

mercredi 17 juin
18h30 - Médiathèque

Réservations
www.forumdeberre.com
(les off de la saison)



Atelier Stand-up

initiez-vous à l'art de faire rire !

Dans le cadre du Forum Comédie Club, nous vous invitons à découvrir les coulisses de l'humour avec un atelier d'initiation au stand-up ouvert à toutes et à tous, débutants ou curieux.

Apprenez à structurer et à interpréter vos premières blagues aux côtés de Pablo Caillaut, humoriste de la nouvelle génération de l'humour. Un moment ludique et bienveillant pour oser prendre le micro, trouver votre ton, et surtout... faire rire !



*Atelier tout public à partir de 17 ans
Aucune expérience nécessaire.
Renseignements tarif, jour et heure,
à l'accueil du Forum
ou par téléphone 04 42 10 23 60
Inscription obligatoire*



Les off avec les spectacles pour les scolaires

Tout au long de l'année, nous avons le plaisir d'accueillir les écoles de Berre pour leur faire découvrir nos spectacles. C'est une immense fierté pour nous de forger les spectateurs du spectacle vivant de demain en leur offrant ces expériences culturelles uniques. Ces visites sont souvent enrichies par des rencontres privilégiées avec les artistes programmés, permettant aux jeunes de tisser un lien direct avec la création artistique.

L'épopée de Pénélope

Cie les illustres enfants Juste

vendredi 14/11/2025

à 09h30 & 14h30

BAOUM !

Cie SCoM - Coline Garcia

Vendredi 16/01/2026

à 10h & 15h

Les Contes défaits

Duo FriCtion

Vendredi 20/03/2026

à 09h30 & 14h30

Une petite Carmen

Cie Intim'Opéra

Mardi 7 et jeudi 9 Avril 2026

à 10h & 14h30

Thélonius et Lola

Cie Dujouraulendemain

Mardi 19/05/2026 à 10h

Mille secrets de poussins

Collectif Quatre Ailes

Vendredi 29/05/2026

à 10h & 15h

Festival « Pour Elles »

Édition 2026

Du 2 au 8 mars 2026
Le Forum de Berre-l'Étang

À l'occasion de la Journée Internationale des Droits des Femmes, célébrée chaque année le 8 mars, le Forum vous propose une semaine d'événements artistiques et solidaires dans le cadre du Festival « Pour Elles », organisé au bénéfice de la section berroise du **Secours Populaire français** et de ses actions en faveur des femmes.

Expo-Troc solidaire

Découvrez les œuvres créées dans les ateliers de dessin, peinture, sculpture et couture, et participez à une initiative originale :

Troquez une œuvre d'art contre des produits de première nécessité, qui seront redistribués aux femmes accompagnées par le Secours Populaire.

Un échange artistique et solidaire, ouvert à toutes et à tous !

Du 2 au 6 mars | de 10h à 18h

Infos et réservations :
www.forumdeberre.com
04.42.10.23.60
directement
à l'accueil du Forum



Soirée Cabaret

Un spectacle éclectique et vibrant avec : Le pôle vocal dirigé par Natacha Barduzzi, La Troupe vocale du Forum, Les danseuses de modern jazz de Patricia Smaragdachi et une performance avec les chansonniers de Nadège Luparini

Entrée gratuite contre un sac de produits de première nécessité au profit des femmes du Secours Populaire.

Restauration et bar sur place

Mer. 4 mars | 19h30 | Forum

Concert lyrique Carmen de Bizet

Dans le cadre merveilleux de l'Église Saint-Césaire, laissez-vous emporter par l'intensité de l'opéra Carmen, interprété par les jeunes artistes du Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille et le directeur du Forum Mikhael Piccone, Baryton.

Entrée : 15 €
(Gratuit pour les moins de 12 ans)

Tous les bénéfices seront intégralement reversés au Secours Populaire. Une semaine pour l'art, les femmes et la solidarité. Venez nombreux soutenir cette belle cause tout en partageant des moments forts en émotions.

Dim. 8 mars | 17h | Saint-Césaire

Le Forum de Berre acteur de lien social



Lieu de rencontres, de création autour des pratiques artistiques amateurs et lieu de diffusion de spectacles en direction de tous les publics.

Autour d'une direction générale, chargée de la programmation et porteuse des projets de la structure, l'équipe permanente du Forum est constituée d'un pool administratif, d'une équipe d'accueil dont les missions sont multiples (gestion et coordination des activités permanentes d'ateliers, suivi des actions culturelles en milieu scolaire, billetterie des spectacles), d'un chargé de communication et d'un régisseur général des manifestations.

Cette équipe permanente est complétée sur site, par une équipe pédagogique consé-

quente qui remplit la mission d'accompagnement des pratiques amateurs qui est au cœur de l'action du Forum et de son projet d'école du spectateur. En effet, le Forum assume à la fois une mission de découverte et de formation artistique en dispensant des cours individuels et collectifs, une fonction de promotion, de soutien et d'accompagnement des pratiques artistiques amateurs, et d'encouragement à la pratique collective.

C'est ainsi que quelques 18 pédagogues-artistes interviennent chaque année, dans nos ateliers sur la période scolaire de septembre à juin, dans le domaine artistique :

Parcours Petite enfance (éveil danse et musique) de 3 mois à 5 ans.

Arts de la scène (à partir de 6 ans) : Danse modern jazz, Danse Kpop, Théâtre, Atelier Tous en scène, HandiDanse.

Arts visuels (à partir de 5 ans) : Sculpture, Dessin peinture.

Musique (dès 6 ans)
Avec les **pratiques individuelles** : piano et chant lyrique, basse électrique, violon, batterie, piano moderne, coaching vocal, guitare tous styles, saxophone, clarinette, tuba, trompette, trombone.

Et les **pratiques collectives** avec formation musicale pour tous, Atelier piano 4 mains, Ateliers Jeunes Musiciens, Beatbox, Chorale en Chansigne, Batucada, Rock, Pop variétés, Ensemble vocal musiques actuelles.

Le détail des pratiques artistiques enseignées au Forum sur www.forumdeberre.com



Les dispositifs de diffusion du spectacle vivant

Le Forum et les dispositifs d'aide à la diffusion du spectacle vivant du CD13

Le Forum appartient au dispositif Provence en scène, destiné à aider la diffusion du spectacle vivant dans les petites communes du département. Le dispositif mis en place par le Conseil Départemental 13 crée une synergie entre les communes et les artistes dans un double objectif : inciter et aider les communes de moins de 20 000 habitants à proposer une saison de spectacles ; et favoriser la création et la diffusion des spectacles produits par les artistes du département. A ce titre, le Forum fait régulièrement appel au dispositif sur la saison régulière ... mais aussi pour les manifestations d'envergure qu'il organise sur l'espace public (Carnaval, Fête de la musique ...)



Le Forum et son implication dans les réseaux de diffusion du spectacle vivant

Le Forum fait partie du réseau Le Cercle de Midi, fédération régionale du réseau Le Chaînon, regroupant vingt-huit salles de spectacles de la région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur et de Corse, favorisant le soutien à la création régionale. Et de la fédération nationale du réseau Le Chaînon, composé de 380 adhérents en France et dans les pays francophones. Le prochain Régions en scène aura lieu les 3 et 4 mars 2026 à Nice, Puget-Thémiers et la Trinité, dans les Alpes maritimes (06), et proposera aux publics et professionnels de la région, une sélection récente de spectacles pluridisciplinaires. Il constitue un maillage de projets structurants les politiques régionales et locales autour de 11 fédérations ou coordinations régionales. »

REMERCIEMENTS

Le projet « Forum » existe depuis 36 ans, avec un soutien sans faille de la ville de Berre l'Étang, depuis sa création.

Une aide renouvelée malgré la conjoncture actuelle et qui fait du Forum, un lieu culturel de diffusion et de pratique artistiques reconnu dans la région, apprécié des publics, des artistes comme des partenaires.

Un grand remerciement au Conseil Départemental 13 (dispositif Provence en scène) et à la DRAC PACA pour leurs aides financières et tous les partenaires de la Ville de Berre l'Étang.

Une spéciale dédicace à notre public fidèle pour sa présence constante à nos côtés !

MENTIONS OBLIGATOIRES spectacles

Carmen Ballet

Chorégraphie Julien Lestel - Assisté De Gilles Porte
Musique Georges Bizet / Rodion Shchedrin / Ivan Julliard
Lumières Lo Ammy Vaimatapaoko - Costumes BJL - Avec Les Danseurs Du Ballet (Distribution sous réserve) Carmen Maria Whittington - Don José Maxence Chipaux - Micaëla Inès Pagotto - Escamillo Titouan Bongini Mercedes Roxane Katrina Et Les Régisseurs Céline Maël Brun, Jean Baptiste De Gimmel, Ingrid Laboret, Louis Pflazer Le Ballet Julien Lestel reçoit le soutien de la Ville de Marseille et du conseil départemental des Bouches du Rhône. ©ann-ray

Drôles d'histoires dans l'immeuble des rêves

Mise en scène et écriture : Camille Noyelle, jeu : Jeanne Noyelle, Thibaut Kuttler, Louise Bergman - © Louis Chambet

Madame, histoire chantée des femmes qui m'ont précédée

© Cie du i avec Mathilde Dromard, Veronika Sobolevska texte et conception Mathilde Dromard regard complice Thibault Patain arrangements et composition Célyne Baudou scénographie Célia Guinemer création lumière Michèle Millojevic régie son David Carrier costumes Thibault Patain Aide à la création Conseil Départemental Vaulcousse, Mairie d'Avignon Coproductions La Distillière (Aubagne 13), Le Théâtre des Carmes (Avignon 84), Le Théâtre dans les Vignes (Couffoulens 11) Mairie de Mandelieu-la-Napoule (06) Accueil en résidence Le Théâtre Transversal (Avignon 84), Le Colombar des Arts (Plaincoise 39), La Petite Pierre (Jeuign 32), Culture Lub et Le Grand Méandre (Gabières d'Algues 84), La Factory - Salle Tomasi (Avignon 84) Partenaires Le Théâtre de Pertuis (84), Forum de Berre l'Etang (13), Mairie de Bandol (83)

L'épopée de Pénélope

© Camillelvis Production : Les Illustres Enfants Juste Autrice, scénographe, constructrice, marionnettiste et comédienne : Marjolaine Juste Comédienne, marionnettiste et chanteuse : Ophélie Bard Compositeur, accordéoniste et chanteuse : Crystal Gall Compositeur et accordéoniste : Sylvie Jourdan Aide à la dramaturgie : Norbert Aboulcharhan - Constructeur : Philippe Juste Costumière : Alice Touvet Créateur sonore : Thomas Bouquet Regard Extérieur : Thierry Jian Soutiens : ADAMI - Co-producteurs : Pôle Sud - Chartres de Bretagne (35), Centre culturel Jovence - Louvigny du Désert (35), Théâtres des Bains Douches - Le Havre (76) Partenaires : Théâtre Buissonnier - Nogent Le Rotrou (28), Théâtre aux Mains nues - Paris (75), Théâtre Le Sémaphore - Trébeurden (22)

Elia Orson

© Ondemusik Label ONDE : ben@ondemusik.com Relations presse : Thierry Capdeville : frimousse.prod@wanadoo.fr Editeur : Alexandre Marchand : alexandre@fire-publishing.fr ONDE | MUSIC LAB & LABEL in FRANCE

BAOUM

© Margaux Othats © Marianne Fresnel
Distribution Conception, scénographie, mise en scène Coline Garcia
Acrobates Violeta Martinez Barriere et Coni Nazal (en alternance)
Musicien Beat box Augustin Moreau Créateur Sonore Fred Wheeler
Régisseuse Générale Justine Angevin Techniciennes Louna Guilloit, Marjolaine Grenier et Mathilde Montriganc Construction Remi Pailles - Production/Diffusion Salomé Aucante, Régis Huvelin, Laurence François - Production Cie SoCoM - Coline Garcia Co-productions Plateforme 2 pôles cirque en Normandie - La Brèche à Cherbourg (50) et le cirque Théâtre à Elbeuf (76), Le Prato - Pôle National Cirque à Lille (59), APCIAC / Les Utopistes - Cie MPTA (69), Théâtre de La Mouche (69) Odyssus - scène conventionnée d'intérêt national Art Enfance Jeunesse (31) - MJC Rodéz - Théâtre des 2 points - Scène conventionnée d'intérêt national Art Enfance Jeunesse (12) Soutiens & partenaires Conseil régional d'Occitanie : La nouvelle digue-Cie 111/Aurélien Bory ; Théâtre de la Croix-Rouge (69) ; La Grainière (31) ; Espace Culturel Yves Montand (31) ; Centre Culturel de Bonnefoy (31) ; Ax Animation (09)

Tristan Lucas

© artwork à voir www.summesuresproductions.com
contact@summesuresproductions.com

Prends garde à toi

© Véronique Amarcel Texte de Jeanne Béziers d'après les témoignages des femmes hébergées au Relais des Possibles Et d'après des extraits de l'opéra Carmen livret de Henri Meilhac et Ludovic Halévy Musique de Martin Mazzy D'après Georges Bizet Mise en scène : Jeanne Béziers et Gerhardt Willert Avec : Isabelle Desmoro, Jeanne Béziers, Martin Mazzy et Jean-Philippe Barrios ou Samuel Bobin Régie : Julien Hô Kim - Production maccompagnie Coproduction Le Relais des Possibles Avec le soutien de l'Ouvre-Boite, de la Ville d'Aix-en-Provence, de la Métropole Aix-Marseille-Provence, du Département des Bouches du Rhône et de la SPEDIDAM.

L'Histoire d'un escargot qui découvre l'importance de la lenteur

Distribution Metteurs en scène, Charlotte Gosselin et Sélim Alik Scénographie, Charlotte Gosselin et Sélim Alik 2 Comédiens (nss) - marionnettistes, Matilde Altomaro et Charlotte Gosselin Constructeurs marionnettes, Charlotte Gosselin et Matilde Altomaro Création Lumière, Frank Mas et Rémi Cassabé Création sonore, Olivier Bossard Création musicale, Cyrille Gosselin Coproductions : PRODUCTION Compagnie L'Arc Électrique COPRODUCTIONS Scène 55 - Mougins, Scène Conventionnée d'intérêt National « Art et Création » La Minoterie - Dijon Ville de Tours La Générale de Mômes - Avoine (37)

Les contes défaits

© Jacky Laulan Paroles et Musiques : Sarah Laulan & Rémy Poulakis création Lumière : Gilles Gaudet Ingénieur du son : Camille Auderгон scénographie : Kikapani En partenariat avec les jeunes musiques françaises dans toute la France : Valenciennes - Lille - Bourg-achard - Montval-sur-Loire - Béziers - Cahors - Clermont-Ferrand - En partenariat avec la clé des chants Tournée sur la Région des Hauts-de-France : Wimille, Châteaufort, Gignac/Autres communes 22-23 Opéra d'Avignon - Espace Icoats, Bruxelles - Festival Babel en Minots, Marseille - Festival Attention Isteuilles, Annecy

Juan Carmona

© Dario Caruso Composition direction artistique Juan Carmona
Juan Carmona : Guitare, Ptit Mho : Mandole, Achil Mirghani : Percussions orientales, Smail Benhouhou : Piano

Blanc Floccon

© Bruno Beziade production R.O.G.E.E De et avec Lili Giret Regard extérieur Laurent Eylier Production PROCESSER de Coproduction iddat, agence culturelle du département de Gironde Soutien Pôle Culturel Evasion d'Ambarès et Lagrave

Ca cartonne

© Clément Brunon création / interprétation jean-michel BOUTEILLE mise en scène cécile LOPEZ création lumière laurent BASSOT / frank GREGORY composition musicale Axl MATHOT / jean-michel BOUTEILLE régie lumière / son frank GREGORY création décors jean-michel BOUTEILLE - communication clément BRUNON production GREENPISTE RECORDS remerciements gaetan REY / annie BOUTEILLE

Radio Mindelo

© Boîte à Mus Chant Amelle Ita Guitare Robin Celse - Basse Sergio Armanelli Contact - Booking - contact@laboiteamus.com

Mille secrets de poussins

© N. Guillemot Interprétation Yann Lesvenan Mise en scène Michaël Dusautoy Vidéo Annabelle Brunet Construction Emmanuel Laborde Musique Nicolas Seguy Design sonore Damien Rottier Contact production diffusion : Estelle Deforme 06 77 13 30 88 /estelledelorme@collectifctefr.fr - Production : collectif quatre ailes Coproduction : espace Jean Vilar à Arceuil. Résidences de création tréteaux de France, Pivo scène conventionnée art en territoire. Le collectif Quatre Ailes est conventionné par le conseil départemental du Val-de-Marne.

On n'a pas pris le temps de se dire au revoir

© Mattis Bouail
Production : Cie La Langue Pendue
Coproduction : Le Vivat d'Armentières, La Maison du Conte de Chevilly Larue, Le Bateau Feu-Dunkerque, La Croisée, La Gare-Mercurio, Le Château Coquelle-Dunkerque, L'Escapade-Henin Beaumont, La ville d'Avion - Avec le soutien de la DRAC Hauts-de-France et du Conseil Régional Hauts-de-France.



FORUM DE BERRE

HUB CULTUREL



Infos et réservations :
www.forumdeberre.com 04.42.10.23.60

Forum de Berre
834, rue Fernand Léger
13130 Berre l'Étang



BERRE L'ÉTANG

