

NOUVELLE DIRECTION AU FORUM



Après 35 années à la direction du Forum de Berre, Patrick Veyron vient de partir pour une retraite bien méritée ! C'est désormais Mikhael Piccone qui lui succède à la direction générale et artistique.

Mikhael Piccone a toujours baigné dans les arts. Il apprend parallèlement le piano et le théâtre. Il débute sa vie professionnelle comme professeur de piano. Très vite, il passe à la mise en scène d'opéra mélangeant ses deux passions, la musique et le théâtre. Pour mieux mettre en scène les artistes lyriques, il décide d'apprendre le chant au conservatoire de Marseille où il obtiendra un prix de chant et un perfectionnement d'art lyrique. La même année, il remporte le concours international d'art lyrique de la Ville de Marseille. Il débute alors une carrière soliste d'artiste lyrique baryton. Il sera invité dans de nombreux Opéras en France et à l'étranger. En 2019, il choisit de donner un nouveau tournant à sa carrière et fonde le CALMS – Collectif des artistes lyriques et musiciens pour la solidarité. Avec, il crée le concert « Les Voix Solidaires », le projet « Opéra Déconfiné » et « l'Orchestre des Colibris », le premier orchestre incluant des enfants sourds et malentendants. Il continue également la mise en scène avec notamment sa dernière création « Sans frontières fixes » au Toursky en 2023 ou la Belle Hélène de Jacques Offenbach au Festival d'Art lyrique de Lamalou-les-bains en 2024. Passionné par le projet collectif et le développement culturel, il vient de poser ses valises à Berre l'étang pour poursuivre le développement du Forum de Berre !

EDITO

C'est avec beaucoup de joie que je vous invite à découvrir cette nouvelle saison 2024/2025 du Forum de Berre. A travers une programmation pluridisciplinaire, j'ai cherché à vous offrir une saison riche de rencontres, de découvertes et de plaisirs pour partager ensemble des moments inoubliables. Cette année, vous retrouverez ce qui fait l'âme du Forum de Berre avec trois concerts exceptionnels de musique du monde et de jazz mais aussi, une saison humour, une saison de théâtre musical, des spectacles en création et une belle touche lyrique. La grande nouveauté c'est l'apparition d'une saison jeune public complète avec des spectacles à voir en famille en matinée le samedi et même pendant les vacances. Pour cette première année ensemble, j'ai souhaité créer une programmation qui nous rassemble où vous puissiez venir seul, à deux, entre amis ou en famille pour vivre ce que seul le spectacle vivant est capable de nous offrir : Créer des souvenirs communs dans un voyage éveillé vers l'imaginaire.

C'est avec beaucoup de joie également que je vous invite à être avec nous sur tous les événements qui feront du Forum de Berre un théâtre de la Fraternité. Ainsi, nous organisons une grande fête solidaire d'ouverture de saison et lançons également « Les Emergentes solidaires ». Des rencontres artistiques inédites et joyeuses qui permettront de lever des fonds pour l'accès à la pratique artistique pour les enfants de familles en difficultés.

Plus que jamais, le Forum, votre théâtre, votre maison.
Au Forum, on s'y retrouve tous.

GRANDE FÊTE SOLIDAIRE OUVERTURE DE SAISON

Le Forum de Berre ouvre sa saison en grand !
De 5 à 105 ans



Le Forum de Berre ouvre sa saison avec une grande fête sous le signe de la solidarité. Un mot d'ordre, mobilisation générale ! L'intégralité des bénéfices sera destinée à la création d'un fond boursier pour l'accessibilité à la pratique artistique des enfants de Berre l'étang.

Pour que la fête soit complète, deux éléments essentiels : Un grand repas festif offert, préparé par une armée de bénévoles chauffés à blanc et un show donné par les artistes professeurs du Forum !

Au programme, rock, funk, Blues, variété internationale, danse... mais surtout le plaisir de se retrouver pour lancer une belle saison !

En partenariat avec : Rara Woulib, Espace loisirs jeunesse, Association France Plus, Centre social Aquarelle, le secours populaire, l'étoile du sud, France service, CCAS, Ville de Berre l'étang.

Tarif unique : 10€ / Spectacle et repas compris !

Vendredi 04 Octobre – 19h30 - Cour du Forum



Forum
du rire

NICOLE FERRONI

MARSEILLE(S) « Je vous offre un vers »
Humour/seule en scène

Nicole Ferroni, artiste iconique, bien connue pour sa verve, sa gouaille et son humour décapant revient à Berre l'étang !

Pour ce spectacle, Nicole Ferroni reprend les cinq thèmes (Amour avec un grand M, Marseille rebelle, Clichés de Marseille, Meskine-peuchère et Marseillaises) qu'elle a déclinés dans les bistrotts, et déclame sa flamme à Marseille dans un spectacle drôle et poétique qui mêle des textes de sa plume, ceux d'autres auteurs et quelques épisodes historiques qui ont secoué la ville.

En humoriste bien sûr, mais aussi en formidable autrice, conteuse et parfois même chanteuse, elle vous embarque dans une traversée de Marseille à la rame et à la rime.

Que l'on soit ou pas marseillais, le plaisir est au rendez-vous !

Écriture et interprétation : Nicole Ferroni



Tout public
À partir de 10 ans
Durée 1h20



Vendredi 11 & Samedi 12 Octobre 2024
20h30 - Forum de Berre

CAMILLE & AUGUSTA

Intim'Opéra production
Documentaire musical – spectacle lyrique
En résidence au Forum



Les femmes sont les grandes oubliées de l'histoire, les compositrices n'y font pas exception !

Augusta Holmès, (1847–1903) elle, a pu bénéficier d'une reconnaissance qui restait interdite à la plupart des musiciennes du 19e siècle ; Elle fut compositrice de métier, reconnue et acclamée, bien qu'elle demeure aujourd'hui ignorée de l'histoire de la musique. Sa chance, fut d'avoir Camille Saint-Saëns comme ami intime, il lui dédicacera des œuvres et la soutiendra toute sa vie.

C'est à travers cette amitié que le trio de ce spectacle va retracer l'histoire d'Augusta, et nous faire entendre sa musique. Basé sur des documents d'archives et des écrits de ses contemporains le spectacle se définit comme un documentaire musical sur la compositrice.

Lucile PESSEY – soprano
Yves COUDRAY – ténor et comédien
Marion LIOTARD - pianiste

Tout public
À partir de 10 ans
Tarif unique 12€
Gratuit - 12 ans
Durée 1h15



Vendredi 18 Octobre 2024
20h30 - Forum de Berre



SONGE D'UNE FORÊT OUBLIÉE

Un spectacle du Collectif Kahraba / Liban
Théâtre d'objets et marionnettes

en
Ribam /
bellle!

Une fillette se retrouve échouée sur une souche de bois, comme après une tempête dont on ne saura rien.

Elle dort, la forêt se charge de veiller sur son sommeil...

Le spectacle plonge le public dans un rêve éveillé, un rêve dans lequel, la forêt, la pluie, le vent bâtissent des paysages animés. Le spectacle agit sur le public comme un songe sur celui qui sommeille et le plonge dans un état intérieur où ses sens plus que sa conscience sont interpellés, l'invitant à lâcher prise, à accepter de ne pas tout comprendre, comme finalement souvent dans la vie.

Sur scène deux interprètes, conteurs silencieux et précis, marchands de sable discrets, mettent en mouvement les marionnettes tout autant que le décor lui-même.

Créé et interprété par Tamara Badreddine et Eric Deniaud

Collaboration artistique Marielise Aad - Aurelien Zouki

Dans le cadre du Festival En Ribambelle



Tarif jeune public

À partir de 6 ans

Durée 20 mn



Mercredi 23 Octobre 2024
à 9h30 – 10h30 – 14h – 15h – 16h
Forum de Berre

LA GIFLE

Compagnie du Silène

Création 2024 – 2025
En résidence au Forum

Théâtre - Seule en scène



" Librement inspiré du Roman de Bruce Lowery, "La cicatrice" dans lequel le personnage principal est la cible de la violence de ses camarades, l'amenant progressivement à devoir décharger à son tour cette violence. « C'est le processus de transformation qui m'intéresse et que j'ai envie de partager avec le public...afin d'ébranler, de faire bouger l'autre dans ses perceptions, ses croyances, et ses émotions... » questionner, échanger à partir d'un récit simple mais percutant."

Ecrit et interprété par Nelly Vignal, auteure et fondatrice de la compagnie du Silène, le spectacle "la gifle" a été conçu comme un récit réaliste qui décortique les violences scolaires et le harcèlement, leurs mécanismes complexes, et leurs conséquences sur la santé mentale de l'individu.

*Nelly vignal : Auteure et comédienne
Jérémie Kalil : Metteur en scène
Pierre Bathelot : Création sonore et musicale*



Durée 50 min
Tarif Jeune public
À partir de 8 ans



Samedi 9 Novembre 2024
10h30 - Forum de Berre



1ère partie : film - à 18h30

Mandarines

De Zaza Urushadze

Avec Lembit Ulfsak, Elmo Nüganen, Misha Meskh
Estonie – Géorgie – 2016 – 1h27 - VO

En 1990, la guerre fait rage en Abkhazie. Un village ne compte comme seuls habitants qu'un vieil homme, Ivo, et un producteur de mandarines, Markus, - tous deux d'origine estonienne - qui refuse de quitter sa plantation alors que les fruits sont presque mûrs. Le conflit est de plus en plus proche mais Ivo décide de venir en aide à Akhmed, un Caucasiens blessé, et le cache chez lui. Markus, à son tour, découvre un Géorgien laissé pour mort sur le champ de bataille. Il l'emmène lui aussi chez Ivo. Deux combattants de camps opposés se retrouvent alors sous le même toit...

2ème partie Concert - à 21h15

DUO RUUT

Duo Ruut est la rencontre fusionnelle entre deux jeunes artistes estoniennes, Ann-Lisett Rebane et Katariina Kivi. Leur son associe leurs deux voix à une unique cithare estonienne sur laquelle elles jouent simultanément. Inspirées par les traditions de leur héritage estonien, elles tirent leur inspiration des croyances de différentes cultures qu'elles font passer à travers le filtre de leur écriture contemporaine. Comme elles composent sur un seul instrument, la musique du Duo Ruut est minimaliste, ce qui ne l'empêche pas de regorger d'idées nouvelles et d'émotions pures. Zither Estonien, chant : Katariina Kivi et Ann-Lisett Rebane



« Cette fois, l'enchantement est un baume. Blondeur scandinave, yeux dans les yeux et voix d'ange à l'unisson, les deux chanteuses estoniennes du Duo Ruut rhabillent les chansons du folklore à quatre mains sur une seule et drôle de cithare, dont elles se servent tout à la fois comme d'une guitare, une percussion et un grattoir. »

Télérama (10/12/22)

Ciné 89



Judi 14 Novembre 2024
au Ciné 89
Berre l'Etang

DIMANCHE LYRIQUE

1er rendez-vous



Concert : Les grandes pages de La Traviata & l'Elixir d'amour

Le Forum lance une saison lyrique sous l'impulsion de son nouveau directeur, Mikhaël Piccone, baryton à la carrière internationale. Il invite à Berre l'étang ses amis artistes qu'il côtoie sur les plus grandes scènes.

Pour ouvrir cette saison, La soprano Amélie Robin et le ténor Jérémy Duffau viennent nous offrir les plus belles pages des « La Traviata » de Verdi et « l'Elixir d'amour » de Donizetti.

Amélie Robins est une soprano incontournable de la scène française. Elle remporte également le Prix d'Interprétation d'un air de Bel Canto Français à l'International competition V. Bellini à l'Opéra de Marseille en 2016, ainsi que la Médaille d'or avec haute distinction et un album numérique au Vienna International Competition 2021. Nous avons également pu la voir de nombreuses fois sur les plateaux de télévision ou lors de musique en fête sur Fr3. Elle mène une carrière de soliste internationale et s'est illustrée sur les plus belles scènes française comme dernièrement dans l'enlèvement au sérail de Rossini à l'Opéra de Marseille.



Jérémy Duffau fait partie du cercle très fermé des ténors français dont la carrière voyage à l'internationale. Ces dernières saisons nous avons pu l'entendre dans les rôles principaux de l'occasion fa il laddro de Rossini au Théâtre des Champs-Élysées, Mozart et Salieri de Rimski-Korsakov à Paris, une série de concerts avec l'Opéra national de Bordeaux ou encore Barbe-bleue (mise en scène par Laurent Pelly) et Nabucco à l'opéra de Marseille, La Traviata à l'Opéra national de Bordeaux, La Belle Hélène et Le chanteur de Mexico à l'Odéon de Marseille, La Clemenza de Tito à Montréal, Barbe bleue à l'Opéra de Lyon, Hamlet à l'Opéra de St-Etienne, Mignon à l'Opéra de Liège, Macbeth à l'Opéra de Marseille.

*Amélie Robins, soprano
Jérémy Duffau, ténor
Mikhael Piccone, baryton
Anica Skryane, piano*



**Dimanche 17 Novembre 2024
17h – Eglise Saint Césaire
Berre l'Etang**

Forum
Concert

MARION RAMPAL « OIZEL »

Folk jazz Poétique

Victoire du Jazz 2022 catégorie « Artiste vocal », elle trace sa route de songwriter à travers une écriture singulière, comme en témoigne son nouvel opus « Oizel », concocté avec son complice Matthis Pascaud, qui fait la part belle à ses influences folk et pop. Voix posée, nue et frémissante, dans un français subtilement malaxé - sa langue des cœurs coulés -, elle en appelle aux inspirants oiseaux, merles moqueurs ou oies sauvages, drôles de piafs, libertaires et marginaux de toutes plumes. Entre complaints poignantes et refrains gouailleurs, il résonne comme une vibrante déclaration d'indépendance et fait entendre le chant doux et farouche, tendre et indiscipliné, d'une artiste et d'une femme qui, plus que jamais, depuis les hauteurs impretables où la musique l'élève, nous dit : "Non, vous ne me mettez pas en boîte comme ça ».

Marion Rampal : voix

Matthis Pascaud : guitare

Simon Tailleu : contrebasse

Guilhem Flouzat : batterie



Tout public
Durée 1h20



bar & snacking



Vendredi 22 Novembre 2024
20h30 – Forum de Berre

GABY DESLYS

« Je suis une Mercenaire »

CABARET - MUSIC HALL

Connaissez-vous Gaby Deslys ?
Immense Star début 20ème ?

Du théâtre, du rire, de l'émotion, du chant, de la danse, des perles, des plumes, des paillettes ! Plongez-vous dans les Années Folles, et venez découvrir son destin exceptionnel, ses musiques irrésistibles, ses costumes époustouffants, les hommes de sa vie et le message qu'elle a voulu délivrer aux femmes de son temps.

Une comédie musicale jazzy sur cette artiste marseillaise libre et audacieuse qui fut ovationnée des deux côtés de l'Atlantique.

Une pure merveille de gaieté et de bonne humeur, ...qu'il faut s'empresser d'aller voir"

"Il faut saluer le remarquable travail des costumes qui nous offre une Gaby aux tenues somptueuses" Le Monde - Fév 2019



Tout public
À partir de 10 ans
Durée 1h50



Vendredi 29 Novembre 2024
20h30 – Forum de Berre

LITTLE CAILLOUX

Compagnie Itinérances

Trio chorégraphique
musical et participatif



Les très jeunes enfants sont très sensibles aux rythmes, au son de la voix, le musicien les enveloppe de son univers musical empreint d'humour grâce à ses instruments créés à partir d'objets du quotidien.

Les deux danseuses, amènent leur sensibilité, leur facétie, et grâce aux accessoires ludiques, parviennent à établir un lien avec ce public jeune et curieux.

Little cailloux est un spectacle dansé participatif dans lequel s'exprime la liberté, la joie, l'enthousiasme... à découvrir en famille.

Conception : Christine Fricker

Danse : Alice Galodé, Aude Cartoux

Musique : Jules Beckman

Costumes et accessoires : Nicole Autard

Lumières : Vincent Guibal



**Spectacle très jeune public
de 1 à 5 ans
Tarif jeune public**



**Samedi 7 Décembre 2024
10h30 - Forum de Berre**

BOB ET MOI

Le bureau des paroles

Création 2019

« Bob et moi » est un captivant voyage de Kingston à Miami, via l'Europe et l'Afrique qui nous fait (re)découvrir – loin des idées reçues – les facettes de la Jamaïque, berceau du reggae et du mouvement rastafari.

À travers un récit mêlant petite et grande histoire, Alexandre Virapin raconte avec toute sa puissance au plateau, comment un homme né du ghetto jamaïcain est parvenu au statut de légende par son génie musical et la portée de son message de paix et d'unité.

« Le talent de narration d'Alexandre Virapin suffit à nous faire voyager et à nous faire passer instantanément d'une chambre d'enfant de 11 ans au ghetto de Jamaïque »
Pierre Salles - Lebruitduoff.com

Distribution : Écriture Jules Meary et Alexandre Virapin Interprétation Alexandre Virapin Mise en scène Jules Meary Création lumière Benoît Brochard Création sonore Marine Iger Régisseur Xavier Bazoge



Tout public
À partir de 12 ans
Durée 1h15



bar & snacking



Vendredi 13 Décembre 2024
20h30 - Forum de Berre

Forum
des
enfants

« CAVALCADE EN COCAZIE » REDER NOUHAJ – One-Violin Band

Les Vibrants Défricheurs – Frédéric Jouhannet

On ne sait pas très bien d'où vient
RédèR Nouhaj...

Homme de plusieurs folklores, il
manie son violon comme le bûcheron
sa hache : avec précision, humilité et
gratitude pour l'arbre coupé.

Du Caucase où il fût plongé pendant
un temps certain, le mix des cultures
et la mélodie brute.

Des plaines bulgares traversées par
les tranchumances, les folles ryth-
miques et les costumes à poils longs.
De son enfance, la joie des objets so-
nores improbables.

Dans un concert spectaculaire, il nous
ouvre les carnets de ses voyages ima-
ginés. Du cinéma pour les oreilles...

*Frédéric Jouhannet : violons, percussions,
pédalier d'accordéon basse, objets so-
nores...*



Tout public
À partir de 6 ans
Tarif jeune public
Durée 1h15



Samedi 18 Janvier 2025
10h30 - Forum de Berre

BONGI – “JONGA KWAKHO”

Concert musique du monde

L'ENVOÛTANTE VOIX DE LA DIVA XHOSA

Originaire de Cape-Town, et Marseillaise d'adoption, Bongi mène une correspondance insolite entre deux continents, mêlant la folk-urbaine et l'afro-pop, dans les incantations comme dans les chuchotements, Bongi sait donner du souffle à la musique de ses racines sud-africaines.

En l'arrosant de sa voix polymorphe, suave ou grave, de ses envolées mélodiques ou encore de son troublant chant diphonique, auquel elle donne un éclat inouï dans l'écrin délicat des guitares et des rythmiques tout-terrain. Ses chansons en Xhosa, son idiome natal et langue de Nelson Mandela, claquent sous le palais et tracent un arc musical panafricain à la fois magnétique et ensorcelant. Le métissage fertile d'une culture en exil.

Sibongile Mbambo - Voix lead

Dimitri Reverchon - Percussions / Batterie / Choeur

Nassim Slimani - Guitare / Chœur / machine



DEPARTEMENT
**BOUCHES
DU RHÔNE**  
PROVENCE EN SCÈNE



Durée 1h20

Vendredi 24 Janvier 2025
20h30 - Forum de Berre

Forum
du rire

RÉDA SEDDIKI

« Ironie de l'Histoire »

écrit et interprété par Réda Seddiki



Si une blague peut faire rire comme elle peut faire pleurer, ce spectacle vous fera pleurer de rire... Réda Seddiki ce n'est pas un choix c'est une décision ! Il s'impose dans nos profonds intérieurs et nous grave de son empreinte. Tantôt enjoué, tantôt bouleversé, tantôt attendrie, parfois révolté... Mais toujours amusé. Le pire n'existe pas puisqu'il faut en rire ! Loin des manichéismes et des blagues attendues, ce spectacle vous emmène là où vous ne seriez pas allés seuls. Laissez vos idées toutes faites à la porte et entrez...

Télérama T T T "Un pur bonheur"
Le Figaro "Le roseau pensant"
Le Parisien "Discours fluide et érudit"
La Provence "L'ingénieur du rire"



Tout public
À partir de 13 ans
Durée 1h10



Vendredi 31 Janvier 2025
20h30 - Forum de Berre

DIMANCHE LYRIQUE

2eme rendez-vous

Concert : La Veuve joyeuse et les Viennois

Charlotte Bonnet, soprano

Mikhael Piccone, baryton

Anica Skryane, piano



Le Forum lance une saison lyrique sous l'impulsion de son nouveau directeur, Mikhaël Piccone, baryton à la carrière internationale. Il invite ses amis et artistes qu'il côtoie sur les plus grandes scènes.

Charlotte Bonnet, artiste soliste de l'Opéra de Paris, nous offrira en solo et en duo avec Mikhaël, les plus belles pages de l'opéra romantique Viennois : La Veuve Joyeuse, Princesse Czardas, Rêve de Valse, Véronique...

Charlotte Bonnet remporte le 1er Prix Opéra à l'unanimité au Concours National de Béziers, le 2ème Prix Opéra et de Mélodie Française" au Concours International de Marmande ainsi que le Prix Office Franco-Québécois pour la Jeunesse, pour lequel elle est invitée à se produire lors de trois concerts et d'un gala lyrique à Montréal. En 2017, au Concours International de Marseille, elle obtient le Prix Jeune Espoir du CFPL (Centre Français de Promo-

tion Lyrique) remis par Raymond Duffaut. En 2019, elle remporte le 1er Prix Femme au Concours International d'Arles. Elle remporte le Second Prix Opéra au Concours International de Capri (Italie), est finaliste du Concours International Vinceró (Naples) et au Concours International Enesco, elle obtient le second prix Opéra ainsi que le Prix Génération Opéra.

Récemment, elle est la Première Nièce (Peter Grimes) à l'Opéra Grand Avignon, est invitée sur la scène de l'Opéra national de Paris dans le rôle de Noémie (Cendrillon), Rose dans Lakmé à l'Opéra de Monaco et au théâtre des Champs-Élysées, Anna dans La Nonne Sanglante de Gounod à l'Opéra de Saint-Etienne et Zerlina dans Don Giovanni au Festival de Sanxay. Pamina à l'Opéra Grand Avignon, soliste invitée au Concert du Nouvel An à l'Opéra de Montpellier, Micaëla (Carmen) au théâtre de Bâle, Musetta (La Bohème) au Festival de Sanxay.



Dimanche 2 Février
17h - Eglise Saint-Césaire
Berre l'étang

Deux amis, Tohu et Bohu, racontent une histoire qu'ils ont inventée : un peuple décide de bâtir une tour, mais les relations s'enveniment et l'édifice peine à s'élever.

Tout comme les personnages de leur récit, Tohu et Bohu ont du mal à s'accorder. L'un, confiant, est très à l'aise avec les mots. L'autre, plus timide, bégaye et finit difficilement ses phrases. Il leur faudra pourtant se partager la parole et l'écoute pour trouver le chemin du faire ensemble.

Revisitant le mythe de la tour de Babel, cette pièce tendre met en scène une joyeuse histoire de la parole. À la fois profonde et simple, elle propose une réflexion sur le langage accessible aux plus jeunes.
Réjouissant !



Avec : Salim-Eric Abdeljalil et Antoine Laudet

Mise en scène : Agnès Régolo

Composition musicale et régie son :

Guillaume Saurel

Lumières : Erick Priano

Costumier : Christian Burle

Chargée de production-diffusion :

Timothé Logé



À partir de 5 ans
Tarif jeune public
Durée 40 min



Mardi 11 Février 2025
10h30 et 14h30 - Forum de Berre

MARJAN LE DERNIER LION D'AFGHANISTAN

Compagnie Hasards d'Hasards



Un conte inédit tiré de l'histoire vraie du lion Marjan devenu le symbole du courage du peuple afghan.

En 2021, évacués avec d'autres afghans, Abdul Haq et Farhad se retrouvent à l'aéroport de Roissy. Ils rencontrent le vieux gardien du zoo de Kaboul qui se confie à eux et déplore le retour des talibans. Il raconte l'histoire de Marjan, le dernier lion d'Afghanistan.

A travers lui, portée par deux comédiens marionnettistes, en français et en Dari (persan parlé en Afghanistan) une histoire de ce pays se dessine, et avec elle, l'acharnement de la violence sur cette terre, mais aussi la beauté des âmes qui l'habitent. Un sujet d'une brûlante actualité, présenté aux enfants avec la distance bienveillante des marionnettes.

Mise en scène Mélanie Depuiset, texte Guilda Chahverdi, création sonore/musique Julie Rousse, scénographie Anaïde Nayeبزadeh

Avec les comédiens et marionnettistes et conception Abdul Haq Haqjoo, Farhad Yaqubi, création lumière : Mathieu L'Haridon, régie générale : Guillaume Ohrel, ad de production : Flora Fontvieille

Spectacle de marionnettes

À partir de 8 ans

Tarif jeune public

Durée 50 min



**Mercredi 19 Février
à 10h30 et 14h30 - Forum de Berre**

TMH - BINGO ! UN LOTO MUSICAL

Spectacle musical
Trio Musica Humana

Digne héritier du célèbre Ensemble Clément Janequin, le TMH (Trio Musica Humana) explore depuis 12 ans avec une rare intensité le répertoire de la musique à trois voix de la Renaissance, redonnant vie à ces œuvres par une interprétation exigeante, passionnée et non dénuée d'humour. Avec Bingo ! Un loto musical, leur nouveau spectacle mis en scène par Corinne Benizio du duo Shirley & Dino, le TMH explore d'autres genres musicaux, de l'opérette à Starmania en passant par Claude François, Bobby Lapointe ou Purcell, sans oublier ses fondamentaux de la Renaissance, dans le cadre d'un véritable loto au ton décalé, burlesque et totalement décomplexé. C'est un spectacle, certes, mais aussi et surtout un jeu populaire qui pourra peut-être faire de vous le grand gagnant du Bingo ... Venez tenter votre chance !

Distribution

Igor Bouin : baryton, Martial Pauliat : ténor, Yann Rolland : contre-ténor, Corinne Benizio : mise en scène création lumières, scénographie et régie lumière : François-Xavier Guinépain, Création son Régie son et générale : Thibault Lescure, Costumes Estelle Boul, Remerciements à Gilles Benizio, Justine Lebas et Jérémie Arcache



Durée 1h45
Tout public



Samedi 22 Mars 2025
20h30 - Salle polyvalente
Berre l'Etang

UNE NUIT AVEC LAURA DOMENGE

Forum
du rire

De et avec Laura Domenge
Seule en scène



Laura Domenge est humoriste comédienne et autrice, et surtout insomniaque ! Ce soir, elle vous invite à passer la nuit avec elle !

Si, si, si, celle que vous avez peut-être aperçue sur Teva, dans l'émission « Piquantes » ou entendue sur France Inter, dans la bande originale, vous a concocté une nuit blanche... Vous serez dans l'obligation d'entendre les élucubrations nocturnes et la vie de cette jeune féministe écolo hyper potentiel et haut sensible ou l'inverse... Elle ne sait plus, elle n'a dormi que trois heures...

« C'est frais, drôle, terriblement bien construit, joliment teinté de féminisme, rehaussé d'un jeu de comédienne énergique qui lui permet d'incarner de nombreux personnages... »

Le Parisien

« L'une des artistes les plus talentueuses de la nouvelle scène stand-up. »

Télérama

Humour
À partir de 13 ans
Durée 1h45



Vendredi 28 Mars 2025
20h30 – Salle polyvalente
Berre l'Etang



UN PIERRE ET LE LOUP KLEZMER FETRUS AUN DER VALF

Association Zakouska



Pierre vit en lisière de la forêt avec son grand-père. En compagnie de ses amis, avec assurance et audace, il tentera de capturer le loup et de devenir, à sa façon, un être fort et brave... Ce conte musical de Sergeï Prokofiev est destiné à faire découvrir l'orchestre symphonique aux enfants.

Cette version transforme avec bonheur la musique et son instrumentation, pour la relire en mode klezmer, cette musique juive d'Europe de l'Est aux accents souvent vifs et enjoués. Clarinetteste, contrebassiste, percussionniste, pianiste et récitant font revivre ce conte bien connu dans une version festive et illustrée par des images projetées. À déguster en famille !
D'après Sergei Prokofiev,

avec : Jeanne Michel, Solène Ménard : piano, Philippe Martineau : clarinettes, Olivier Dupuy : contrebasse, Nicolas Marchand : percussions
Mise en scène : Karim Fatih, Angélique Orvain



Tout public
À partir de 4 ans
Tarif jeune public
Durée 35 min



Mercredi 9 Avril 2025
10h30 et 14h30 – Forum de Berre

DU BALAI

Compagnie La Bobèche

Spectacle visuel et musical - Marionnettes-sacs

C'est l'histoire d'un balayeur de rue, bougon et renfrogné, et d'un habitant de la rue, rêveur et rieur. Ils vont se rencontrer, se chercher, tenter de s'approprier... De l'apparente banalité de l'histoire transparaissent l'humanité, la poésie, et ces petits riens qui transforment, lorsqu'on le veut bien, nos quotidiens en fête.

Idées originales, interprétation et construction marionnettes : Mathilde Henry et Emilie Rigaud, accompagnement artistique : Patrick Conan, création musicale et musicien : Gilles Stroch, création lumière : Enzo Giordana, scénographie : Olivier Hebert et Annie Giral, fleurs : Masha, photographies : Virginie Meigné




RESEAU
CHAINON

Tout public
À partir de 5 ans
Tarif jeune public
Durée 40 min



Mercredi 16 Avril 2025
10h30 et 14h30 – Salle polyvalente
Berre l'Etang

LE CRI DES MINUSCULES

Compagnie Ne dites pas non, vous avez souri



Quand deux musiciens bricoleurs rencontrent une plasticienne aventurière, ils inventent un spectacle hybride et délicat à la découverte du monde des insectes. Bienvenue dans un conte visuel où l'infiniment petit côtoie la grandeur des sentiments et l'étrangeté des rêves. Une fresque vivante spécialement conçue pour les 3-6 ans.

Des petits êtres de papier projetés sur écran prennent vie dans un jeu d'ombres, de lumières et de couleurs, accompagnés par une musique inventive inspirée du jazz. Main dans la main, marionnettes et inventions sonores nous racontent l'histoire d'un amour (peut-être) impossible. Bienvenue dans leur théâtre imaginaire où les grands retrouveront leur regard d'enfant et les petits leur capacité de réinventer le réel.

Création visuelle, marionnettes filmées et projetées : Amélie Delaunay, Composition, cornet à pistons, table sonore, bruitages : Simon Deslandes, Clavier, table sonore, bruitages : Emmanuel Piquery

Conte musical
À partir de 3 ans
Tarif jeune public
Durée 25 min



Samedi 26 Avril 2025
10h30 - Forum de Berre

UNE PETITE FLûTE ENCHANTÉE

Conte musical librement inspiré de
la Flûte Enchantée de W.A. Mozart

En résidence de création au Forum

La Flûte Enchantée de Mozart dont le livret est signé par Schikaneder a été l'objet de beaucoup d'interprétations diverses et variées.

Cette œuvre nous donne à voir le parcours initiatique de trois personnages qui doivent, pour réussir, se dépasser au cours d'épreuves afin d'établir un ordre nouveau. À travers ses personnages principaux les auteurs dressent une fresque des sentiments humains et des rapports des hommes au pouvoir. Et la question de l'égalité entre les femmes et les hommes y est clairement posée. La Flûte Enchantée raconte aussi l'histoire de dualités : celle de l'ombre et de la lumière, celle du doute et de l'espoir...et s'attache à combattre l'obscurantisme, l'illusion et la tromperie par la raison, la sagesse et la nature.

Pour soprano, baryton, comédien et un musicien.

Lucile Pessey : Soprano

Mikhael Piccone : Baryton

Rémy Bres : Comédien/musicien



Tout public
À partir de 6 ans
Tarif jeune public
Durée 50 min



Samedi 17 Mai 2025
10h30 - Forum de Berre

Soirée
de
clôture

AMAZIGH

Grande fête de clôture
Musique berbère trad' actualisée



"Sur le chemin de la tradition Kabyle à travers des poètes et compositeurs tel que Idir, Matoub Lounes, Slimane Azem, le groupe Amazigh prend forme en regroupant des musiciens variés, allant du jazz à la trans, en passant par le reggae et la world-music"

"Amazigh nous invite à un étonnant voyage culturel en nous proposant une version revisitée et moderne de la musique kabyle. Ici, les rythmes traditionnels (chaabi) se retrouvent contaminés par des grooves empruntés au jazz and funk. Innovant et envoûtant, libre et électrique, épique et psychédélique, l'univers d'Amazigh est saisissant, riche de son métissage.

**Soirée solidaire à destination
du Fond Boursier pour l'accès à la culture**
Début de soirée 19h30
Concert 20h30



Restauration
sur place

Vendredi 6 Juin 2025
À partir 19h30
Cour du Forum de Berre

Les émergentes solidaires

Le Forum de Berre lance les émergentes solidaires. Des soirées destinées à découvrir les nouveaux projets des artistes et groupes de notre région. A chaque soirée, découvrez 3 artistes/groupes qui auront été sélectionnés sur dossier pour faire découvrir leurs nouvelles créations musicales dans le registre des musiques actuelles ou musiques du monde. Chaque artiste ou groupe disposera de 30 min pour vous séduire.

Le groupe qui aura été le plus plébiscité par le public sera invité au Forum de Berre la saison suivante pour un concert complet.

Des soirées festives et solidaires car l'intégralité des bénéfices sera reversée à un fond boursier permettant à des enfants de familles en difficultés d'accéder à la pratique artistique.



Vendredi 10 janvier 25
Vendredi 28 février 25
Vendredi 14 mars 25
Vendredi 04 avril 25
Vendredi 23 mai 25

20h30
Forum de Berre



Artiste en résidence

Artiste - Perrine Gregy - Dessinatrice
Exposition - **Le lieu et l'apprivoisement**

Comment mettre en résonance l'environnement urbain avec l'âme d'un lieu et d'une ville ?

En résidence au Forum de Berre, l'artiste Perrine Gregy va habiller, par le grand format, les murs du Forum au travers de fresques qui placent son héroïne SOUL au coeur d'un voyage onirique et poétique en allant puiser son inspiration dans la vie du lieu et sa résonance avec la Ville de Berre l'étang.



MENTIONS OBLIGATOIRES SPECTACLES 2024/2025

Nicole Ferroni

Création Lumière et régie technique : Pauline Mouchel, Diffusion : Frédéric Plicque, Administration : Julie Raynaldy, Production : Lot et Compagnie, Coproduction : Les Théâtres Gymnase-Bernardines Marseille Photo : Julie Caught©

Camille & Augusta

Intim'Opéra production - En résidence au Forum

Songe d'une Forêt oubliée

Un spectacle du Collectif Kahraba / Liban

La Gifle

Compagnie du Silène - Création 2024 – 2025 – En résidence au Forum - avec le soutien de la DRAC PACA

Duo Ruut

Photo : AkoLehemets©

Marion Rampal

Zamora productions

Photo : Alice le Marin©

Gaby Deslys

« Je suis une Mercenaire »

Elisia Spectacles

Photo : Yoan Darmon©

Little Cailloux

Compagnie Itinérances

Credit photos : Alain Rimemyeille.

Bob & Moi

Le bureau des paroles

Production BAJOUR Production déléguée Le Bureau des Paroles / CPPC Soutiens Théâtre L'Aire Libre – Rennes ; Festival Mythos – Rennes ; Le Sel – Sèvres. BAJOUR est conventionné par le Ministère de la Culture/DRAC Bretagne, est soutenu par la Région Bretagne et la Ville de Rennes, et artiste associé au Quartz, scène nationale de Brest et au Théâtre Public de Montreuil – Centre Dramatique National. Photo : Loewen Photographie©

« Cavalcade en Cocazie »

Reder Nouhaj – One-Violin Band Les Vibrants Défricheurs – Frédéric Jouhannet

Les Vibrants Défricheurs sont soutenus par la DRAC Normandie, la Région Normandie, la Ville de Rouen, la Ville de Sotteville-lès-Rouen et la Ville de Petit-Quevilly. Tournées organisées par Le Réseau Chainon
Photo : M.A Coutant©

Bongi

La Clique Production

Photo : Laurent Marseye©

Réda SEDDIKI

KIFF'M Production

Babïl

Production : Compagnie Du Jour au Lendemain

Soutien : Région SUD PACA – dispositif Plateaux Solidaires

Résidence : Théâtre Joliette,

scène conventionnée

Photo : Fred Saurel ©

Marjan le dernier lion d'Afghanistan

Compagnie Hasards d'Hasards

Mentions obligatoires

Production : Compagnie HdH

Coproduction : Théâtre Thénardier

Soutiens : Région SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur / Théâtre Massalia, scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance, Jeunesse, festival En Ribambelle !

#10 / Théâtre Désaccordé, dispositif POACEAE / Anima Théâtre. Accueils en résidence : Théâtre de Cuisine, Pôle Théâtre d'objet / Théâtre Massalia, scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance, Jeunesse, festival En Ribambelle ! # 10 / Théâtre Thénardier - Mise à disposition atelier de fabrication : Théâtre Désaccordé - Remerciements : Émilie Robert et Yiorgos Karakantzas pour leurs conseils, Laurent Dimarino pour le soutien aux interprètes en langue française, Ariel Mestron et Mara Kyriakidou (aide à la construction), Didier Lemarchand (enregistrement voix off).

Photo : Morteza Herati ©

TMH - Bingo ! Un loto musical

Trio Musica Humana

Co production : La Familia / Château d'Hardelot - Département du Pas-de-Calais /

La Cité de la Voix – Vézelay / Ferme de Villefavard en Limousin

Avec le soutien du CNM

Photo : Souffle ©

Une nuit avec Laura Domenge

Fourchette Suisse Production

Régisseur son et lumière : Xavier Bazoge

Photos : ©FIFOU ou @Bazile

Fetrus aun der valf, Un Pierre et le loup Klezmer

Association Zakouska

Photos : David Beutier ©

Du balai

Compagnie La Bobèche

Diffusion : Justine Swygebauw, administration : Laure Degy et Audrey Bollet

« Du balai ! » bénéficie de l'aide de la Région Occitanie dans le cadre du dispositif « Résidence Association » avec la MJC d'Albi, Odradek, Marionnettissimo et Le Théâtre

La Négrette - Communauté de communes Grand Sud-Tarn et Garonne comme partenaires. Il reçoit une aide à la création de l'ADAMI et a été accueilli en résidence à :

IVT – International Visual Théâtre, à l'Usinotopie, à la résidence d'artistes Antonin Artaud de la ville de Gaillac, à l'Été de Vaour et chez Patrick Conan. Ce spectacle reçoit le soutien d'Occitanie en Scène.

Photo : Virginie Meignié ©

Le cri des minuscules

Compagnie Ne dites pas non, vous avez souri

Regard extérieur : Solène Briquet.

Production : Ne dites pas non, vous avez souri. Coproductions et soutiens à la création : Relais Culturel Régional du Pays de la Baie du Mont-Saint-Michel porté par l'association Musique Expérience (50), Ville de Saline (14), ODIA Normandie, Mises à disposition de lieux : Le Bazarnaom - Caen (14), les Ateliers intermédiaires - Caen (14), La Cie est conventionnée par la DRAC Normandie et aidée au fonctionnement par la Région Normandie

Photo : Virginie Meignié ©

Amazigh

Concert

AmazighMusic association

Photo : Nomie Chabanase ©

Le Forum de Berre acteur de lien social

Lieu de rencontres, de création autour des pratiques artistiques amateurs et lieu de diffusion de spectacles en direction de tous les publics.

Autour d'une direction générale, chargée de la programmation et porteuse des projets de la structure, l'équipe permanente du Forum est constituée d'un pool administratif, d'une équipe d'accueil dont les missions sont multiples (gestion et coordination des activités permanentes d'ateliers, suivi des actions culturelles en milieu scolaire, billetterie des spectacles), d'un chargé de communication et d'un régisseur général des manifestations.

Cette équipe permanente est complétée sur site, par une équipe pédagogique conséquente qui remplit la mission d'accompagnement des pratiques amateurs qui est au cœur de l'action du Forum et de son projet d'école du spectateur. En effet, le Forum assume à la fois une mission de découverte et de formation artistique en dispensant des cours individuels et collectifs, une fonction de promotion, de soutien et d'accompagnement des pratiques artistiques amateurs, et d'encouragement à la pratique collective.

C'est ainsi que quelques 17 pédagogues-artistes interviennent chaque année, dans nos ateliers sur la période scolaire de septembre à juin, dans le domaine artistique :

Parcours Petite enfance (éveil danse et musique) du prénatal à 5 ans.

Arts de la scène (à partir de 6 ans) : Danse modern jazz, Danse Kpop, Théâtre, Atelier Tous en scène, HandiDanse.

Arts visuels (à partir de 5 ans) : Sculpture, Dessin peinture.

Musique (dès 6 ans)

Avec les pratiques individuelles : piano et chant lyrique, basse électrique, violon, batterie, piano moderne, coaching vocal, guitare tous styles, saxophone, clarinette, tuba, trompette, trombone.

Et les pratiques collectives avec formation musicale pour tous, Atelier piano 4 mains, Ateliers Jeunes Musiciens, Beatbox, Chorale en Chansigne, Batucada, Rock, Pop variétés, Ensemble vocal musiques actuelles, création vibratoire Pi-sourds.

Le détail des pratiques artistiques enseignées au Forum sur

www.forumdeberre.com

Les dispositifs de diffusion du spectacle vivant

Le Forum et les dispositifs d'aide à la diffusion du spectacle vivant du CD13

Le Forum appartient au dispositif Provence en scène, destiné à aider la diffusion du spectacle vivant dans les petites communes du département. Le dispositif mis en place par le Conseil Départemental 13 crée une synergie entre les communes et les artistes dans un double objectif : inciter et aider les communes de moins de 20 000 habitants à proposer une saison de spectacles ; et favoriser la création et la diffusion des spectacles produits par les artistes du département. A ce titre, le Forum fait régulièrement appel au dispositif sur la saison régulière ... mais aussi pour les manifestations d'envergure qu'il organise sur l'espace public (Carnaval, Fête de la musique ...)

Le Forum et son implication dans les réseaux de diffusion du spectacle vivant

Le Forum fait partie du réseau Le Cercle de Midi, fédération régionale du réseau Le Chaïnon, regroupant vingt-huit salles de spectacles de la région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur et de Corse, favorisant le soutien à la création régionale. Et de la fédération nationale du réseau Le Chaïnon, composé de 380 adhérents en France et dans les pays francophones. Le prochain Régions en scène aura lieu les 4 et 5 mars 2025 à Veynes, Chorges et Gap, dans les Alpes de haute Provence, et proposera aux publics et professionnels de la région, une sélection récente de spectacles pluridisciplinaires. Il constitue un maillage de projets structurants les politiques régionales et locales autour de 11 fédérations ou coordinations régionales. »



REMERCIEMENTS

Le projet « Forum » existe depuis 35 ans, avec un soutien sans faille de la ville de Berre l'Étang, depuis sa création.

Une aide renouvelée malgré la conjoncture actuelle et qui fait du Forum, un lieu culturel de diffusion et de pratique artistiques reconnu dans la région, apprécié des publics, des artistes comme des partenaires.

Un grand remerciement au Conseil Départemental 13 (dispositif Provence en scène) et à la DRAC PACA pour leurs aides financières et tous les partenaires de la Ville de Berre l'Étang.

Une spéciale dédicace à notre public fidèle pour sa présence constante à nos côtés !

Le Forum est partenaire de JAZZ SUR LA VILLE 2024

Les acteurs de Jazz sur la Ville préparent la 18ème édition du 1er novembre au 3 décembre 2024.

La programmation est élaborée par un collectif de lieux très différents réunis sous la bannière commune du Jazz. Musiciens étrangers, français, de nouveaux projets portés par des artistes vivant en région ou d'origine plus lointaine, elle est le reflet de la diversité du jazz, et rayonnera sur Marseille, le département des Bouches du Rhône et toute la Région Sud. Le Forum, fidèle à ce partenariat depuis de nombreuses années, sera présent sur cette édition avec une artiste que nous connaissons bien et que nous aurons à cœur d'accueillir le 22 novembre : **Marion Rampal**



Une programmation ancrée dans des manifestations d'envergure et d'échelle métropolitaine

La 11ème édition du festival En Ribambelle à laquelle le Forum est associé recèle quelques joyeuses nouvelles et pépites. Tout d'abord, un nouveau partenaire rejoint l'événement, le Théâtre des Salins à Martigues. Ensuite, un spectacle libanais **songe d'une forêt oubliée** que nous aurons la chance d'accueillir au Forum pendant les vacances de la Toussaint, le mercredi 23 octobre, tournera entre plusieurs lieux du territoire, et il en sera de même pour d'autres propositions. Plusieurs créations issues de notre région seront également présentées.

La marionnette sera en castelet ou en théâtre, se frottera à la danse, à la littérature jeunesse ou à la mythologie. Elle s'adressera aux plus petits comme aux plus grands. Elle sera objet, ombre, image ou matière parfois.

Découvrez les 18 spectacles de cette nouvelle édition sur le nouveau site du festival, inauguré à l'occasion de ses 10 ans. Le festival en Ribambelle se déroulera du 12 octobre au 15 novembre pour explorer les richesses des arts de la marionnette et associés à l'adresse de l'enfance et de la jeunesse.

Bon festival !

TARIFS & ABONNEMENTS

L'adhésion au Forum Culturel vous permet d'accéder à un tarif plus avantageux. Elle est annuelle et concerne l'ensemble des activités du Forum

- Adhésion individuelle (4€ à partir de 16 ans)
- Adhésion familiale (6€ - famille nucléaire).

SPECTACLES TOUT PUBLIC

Catégorie 1 / 18€

Tarif plein

Catégorie 2 / 14€

Tarif adhérent pour tous les adhérents du Forum

Catégorie 3 / 12€

Les abonnés à 3 spectacles et plus (après acquittement de l'adhésion)

Catégorie 4 / 10€

Tarif réduit (sur présentation d'un justificatif) pour les chômeurs, les personnes bénéficiant d'un dispositif de retour à l'emploi. Les étudiants, les enfants de 5 à 18 ans, les personnes en situation de handicap.

Catégorie 5 - Hors abonnement - Tarif unique

- Concert «Les émergentes solidaires» : 10€
- Saison Lyrique : concerts église Saint Césaire : 15€
- Camille et Augusta (spectacle en résidence) : 12€
- Fêtes d'ouverture et de clôture : 10€

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

Nouveauté 2024/25 : abonnement Jeune Public à partir de 3 spectacles et plus (et adhésion familiale)

Catégorie 1

Tarif plein adulte 10€ / Tarif plein enfant 7€

Catégorie 2 Tarif adulte abonné 7€ / Tarif enfant abonné 5€

Catégorie 3

Tarif Famille abonnée

à partir de 4 personnes - 5€

BILLETTERIE

Recommandations concernant la billetterie

Réservez c'est simple :

Par téléphone : 04 42 10 23 60 et au guichet du forum de 13h30 à 19h du lundi au jeudi et de 13h30 à 17h le vendredi (jusqu'à 19h les soirs de spectacle)

Sur le site du Forum www.forumdeberre.com, billet numérique à télécharger ou à imprimer

Par courrier et envoi d'un chèque au Forum Culturel, Rue Fernand Léger 13130 Berre l'Etang – billets à retirer le jour du spectacle

Autre point de vente : Francebillet

Attention certains spectacles ont de petites capacités, pensez à prendre vos places à l'avance

N'achetez vos billets que dans un point de vente officiel et méfiez-vous des contrefaçons !

Tout billet sera ni repris, ni échangé, sauf en cas de report ou d'annulation
La revente d'un billet à un prix supérieur à celui figurant au recto est formellement interdite sous peine de sanctions pénales (loi du 27 Juin 1919)

Le Forum des Jeunes et de la Culture s'inscrit dans un partenariat permanent avec des organismes mettant en place des dispositifs d'accès à la culture : notamment avec le paiement de places de spectacles par chèque vacances, carte collégien de Provence émis par le Conseil Départemental 13, le Pass culture (collège, lycée) du Ministère de la Culture, le e.pass jeune du Conseil Régional Paca (lycée) ou le passeport Bac offert par la Ville de Berre l'Etang.

LA SAISON SPECTACLES TOUT PUBLIC

TARIFS

| | | C1/C2/C3/C4/C5/ |
|------------------------|---|------------------------------------|
| Ven 04/09 | Ouverture de Saison Concert solidaire/ Repas offert | 10€ |
| Ven 11/10 Sam 12/10 | Nicole Ferroni | 18€/14€/12€/10€ 18€/14€/12€/10€ |
| Ven 18/10 | Camille et Augusta | 12€ |
| Jeu 14/11 | Duo Ruut – Ciné Musique Formule complète (film/resto/concert) | 18€/14€/12€/10€ 33€ |
| Dim 17/11 | Concert lyrique Jérémy Duffau/Amélie Robins | 15€ |
| Ven 22/11 | Marion Rampal « Oizel » | 18€/14€/12€/10€ |
| Ven 29/11 | Gaby Deslys/ je suis une mercenaire | 18€/14€/12€/10€ |
| Ven 13/12 | Bob et moi | 18€/14€/12€/10€ |
| Ven 24/01 | Bongi | 18€/14€/12€/10€ |
| Ven 31/01 | Reda Seddiki | 18€/14€/12€/10€ |
| Dim 2 fév | Concert lyrique Charlotte Bonnet | 15€ |
| Sam 22 mars | Bingo un loto musical | 18€/14€/12€/10€ |
| Ven 28 mars | Laura Domenge | 18€/14€/12€/10€ |
| Ven 6 juin | Amazigh Concert solidaire | 10€ |

LA SAISON SPECTACLES JEUNE PUBLIC

C1 C2 C3

| | | |
|--------------|---|---------------------|
| Mer 23/10 | Songe d'une forêt oubliée <i>Festival En Ribambelle</i> | 10€/7€ - 7€/5€ - 5€ |
| Sam 9 nov | La Gifle | 10€/7€ - 7€/5€ - 5€ |
| Sam 7 déc | Little Cailloux | 10€/7€ - 7€/5€ - 5€ |
| Sam 18 janv | Calvalcade en Cocazie | 10€/7€ - 7€/5€ - 5€ |
| Mar 11 fév | Babil | 10€/7€ - 7€/5€ - 5€ |
| Mer 19 fév | Marjan le dernier lion d'Afghanistan | 10€/7€ - 7€/5€ - 5€ |
| Mer 9 avril | Pierre et le loup Klezmer | 10€/7€ - 7€/5€ - 5€ |
| Mer 16 avril | Du balai | 10€/7€ - 7€/5€ - 5€ |
| Sam 26 avril | Le cri des minuscules | 10€/7€ - 7€/5€ - 5€ |
| Sam 17 mai | Une petite flûte enchantée | 10€/7€ - 7€/5€ - 5€ |

S'abonner, c'est simple et avantageux !

Vous réservez vos places et vous faites une économie sur le prix des billets.

À tout moment de l'année, en fonction de vos envies et de vos disponibilités, vous pouvez choisir d'autres spectacles et vous bénéficierez du même tarif abonné.

Et puis, vous soutenez le Forum et son projet...

Rappelons toutefois que le tarif abonnement est accessible, une fois le droit d'adhésion acquis auprès de l'association.

FORUM CULTUREL

834 - Rue Fernand Léger
13130 Berre l'Etang

Accueil téléphonique
04 42 10 23 60

Du lundi au mercredi
10h00/12h30 et 13h30/19h00
Jeudi 13h30/19h

Vendredi 10h00/12h30 et 13h30/17h00

Email : rp.accueil@forumdeberre.com

Saison Tout Public

Grande fête solidaire
Ven. 04 Oct

Nicole Ferroni
11 & 12 Oct

Camille et Augusta
Ven. 18 Oct

Ciné musique : Estonie
Duo Ruut
Jeu. 14 Nov

Dimanche lyrique
Dim. 17 Nov

Marion Rampal
Ven. 22 Nov

Gaby Deslys
Ven. 29 Nov

Bob & Moi
Ven. 13 Déc

Bongi
Ven. 24 Jan

Réda Seddiki
Ven. 31 Jan

Dimanche lyrique
Dim. 2 Fév

TMH – Bingo ! Un loto musical
Sam. 22 Mars

Laura Domenge
Ven. 28 Mars

Amazigh
Ven. 6 Juin

Saison Jeune Public

Songe d'une forêt oubliée
Mer. 23 Oct

La gifle
Sam. 9 Nov

Little Cailloux
Sam. 7 Déc

Cavalcade en Cocazie
Sam. 18 Jan

Babïl
Mar. 11 Fév

**Marjan le dernier lion
d'Afghanistan**
Mer. 19 Fév

Un Pierre et le Loup Klezmer
Mer. 9 Avril

Du balai
Mer. 16 Avril

Le cri des minuscules
Sam. 26 Avril

Une petite flûte enchantée
Sam. 17 Mai

**FORUM
DE BERRE**

www.forumdeberre.com
04.42.10.23.60

B
BERRE L'ETANG