

● **Vendredi 19 avril**

14h : Alma Viva

De Cristèle Alves Meira

Avec Lua Michel, Ana Padrao, Jacqueline Corado
Portugal – 2023 – 1h28 – VO

Comme chaque été, la petite Salomé retrouve le village familial, niché au creux des montagnes portugaises. Tandis que les vacances commencent dans l'insouciance, sa grand-mère adorée meurt subitement.

21h : Tabou

De Miguel Gomes

Avec Teresa Madruga, Laura Sauveral, Ana Moreira
Portugal – 2012 – 1h50 – VO

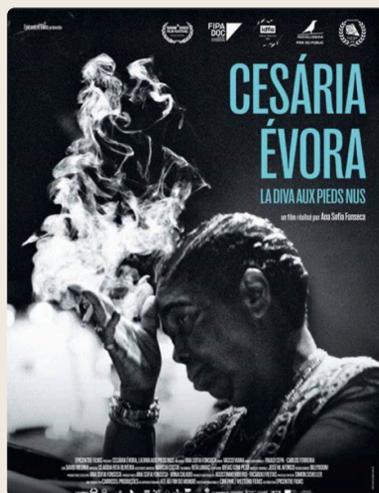
À Lisbonne, Aurora, une vieille femme au fort tempérament, demande avant de mourir à sa voisine altruiste, Pilar, et à sa femme de ménage, Santa, de retrouver un certain Ventura qu'elle tient à revoir. Mais l'homme arrive trop tard. Il se confie toutefois aux deux femmes et leur relate la grande passion qui l'a lié autrefois à leur défunte voisine. Une histoire d'amour née en Afrique dans les années 1960.

● **Samedi 20 avril - 21h**

Cesária Evora, la diva aux pieds nus

De Ana Sofia Fonseca

Voir synopsis p.2.



● **Dimanche 21 avril : Soirée de clôture en présence de Marie Céline Ollier**

Marie-Céline Ollier est lauréate de la FEMIS. Réalisatrice, scénariste, vidéaste auteur, et conférencière pour le cinéma, elle a vécu en Angleterre, à Paris et au Brésil et s'est installée à Marseille depuis quelques années.

18h : Conférence par Marie Céline Ollier :
Le cinéma de Manoel de Oliveira

19h : Aniki Bobo
De Manoel de Oliveira

Avec Nascimento Fernandes, Fernanda Matos, Horacio Silva
Portugal – 1942 – 1h08 – VO

Sur les rives du Douro, à Porto, la petite Teresinha fait chavirer les cœurs, en particulier ceux de Carlitos, rêveur et maladroit, et d'Eduardo, frondeur et dur à cuire. C'est l'histoire d'une petite bande d'enfants dont on partage les jeux et les codes secrets...

20h : Pot convivial offert par l'association culturelle des Portugais de Berre



20h30 : L'étrange affaire Angélica
De Manoel de Oliveira

Avec Pilar Lopez de Ayala, Ricardo Trepça, Filipe Vargas
Portugal – 2011 – 1h35 – VO

Une nuit, Isaac, jeune photographe installé à Régua, est appelé d'urgence par une riche famille afin de faire le dernier portrait de leur fille Angélica, une jeune femme morte juste après son mariage. Dans la maison en deuil, Isaac découvre Angélica et reste sidéré par sa beauté. Lorsqu'il porte à son oeil l'objectif de son appareil photo, la jeune femme semble reprendre vie, pour lui seul...

RÉVOLUTION DES ŒILLETS

du 17 au 27 avril
à Berre L'Étang

Commémoration du cinquantième de la fin du régime dictatorial portugais

**Exposition
Cinéma
Débats
Musique
Gastronomie**

En partenariat avec l'association Portulan et l'association culturelle des Portugais de Berre

Renseignements : 04 42 74 93 72



PROGRAMME



Samedi 20 avril

À la médiathèque

En présence d'Álvaro Ribeiro Esteves,
Consul Général du Portugal

15h30 : inauguration de l'exposition

Les immigrés portugais en France et leur
présence dans la Région Sud.

De Michèle Janin-Thivos

En présence du groupe folklorique Santa
Maria

Exposition à découvrir jusqu'au 27 avril aux
horaires d'ouverture de la médiathèque.

16h30 : table ronde et débats

Témoignages de Portugais de Berre et
alentours.



À la salle Alain Bombard

18h : Groupe folklorique Santa Maria

18h30 : apéritif dinatoire découverte
de la gastronomie portugaise.

Animations musicales par la fanfare
Fiera Brass et le groupe folklorique
Santa Maria.

Au ciné 89

21h : Cesária Évora, la diva aux pieds nus

Documentaire - 2023 - 1h35 - VO

Cesária Évora chante son titre
Sodade en 1992, la faisant reconnaître
internationalement à 51 ans.
Femme libre et généreuse, elle a su faire
briller sa musique à travers le monde
tout en restant fidèle à son pays,
le Cap-Vert.



APPEL À TÉMOIGNAGES

Vous avez vécu cette révolution ? Vos parents ou ascendants ont
connu cette période de l'histoire ?

Racontez votre arrivée en France ou celle de votre famille
en partageant des documents, des photos mais aussi en témoignant
lors de tables rondes.

Faites-vous connaître au 04 42 74 93 72



Au Ciné 89

Du mercredi 17 au dimanche 21 avril

Ciné découverte : le cinéma Portugais

Le cinéma vous accueille pour des séances aux tarifs habituels de 5 € (tarif réduit : 4 €).

Tous les films proposés sont en Version Originale sous-titrée en français (VO).

Réservation conseillée pour les soirées d'ouverture et de clôture : 04 42 74 00 27.

● Mercredi 17 avril : Soirée d'ouverture en présence de Dominique Chansel

D'abord enseignant en histoire et passionné
depuis toujours de cinéma,
Dominique Chansel collabore depuis
de nombreuses années maintenant
avec plusieurs événements et festivals
cinématographiques de la Région.

17h45 : Conférence

De la fin du régime de Salazar à la Révolution d'avril 1974

18h15 : Capitaines d'Avril

De Maria de Medeiros

Avec Stefano Accorsi, Joaquim de Almeida,
Frédéric Pierrot

Portugal - 2001 - 2h04 - VO

Au Portugal, dans la nuit du 24 au 25 avril
1974, la radio diffuse une chanson interdite :
Grândola.

C'est le signal programmé d'un coup d'Etat
militaire qui changera la face de ce petit
pays et le destin d'immenses territoires
en Afrique.



20h30 : Pot convivial



21h : Le Batalha de Porto

De Pedro Lino

Documentaire - 2023 - 53' - VO

Célèbre cinéma de Porto, le Batalha est la
plus vieille salle de projection du Portugal.
Fondée en 1906, c'est aussi l'une des plus
anciennes du monde. Retour sur l'histoire
d'une salle mythique à travers des images
d'archives et de nombreux témoignages.

● Jeudi 18 avril

14h : Le chant d'une île

De Joaquim Pinto

Documentaire - 2015 - 1h43 - VO

À l'échelle planétaire, la pêche industrielle
épuise les océans. Rabo de Peixe, petit
village des Açores où la pêche artisanale a
longtemps constitué la principale activité
économique, est en difficulté.

21h : Nome

De Sana Na N'Hada

Par Virgílio Almeida, Olivier Marboeuf

Avec Marcelino António Ingira,

Binete Undonque, Marta Dabo

Guinée Bissau - Portugal - 2023 - 1h58 - VO

Guinée-Bissau, 1969. Une guerre violente
oppose l'armée coloniale portugaise
aux guérilleros du Parti Africain pour
l'Indépendance de la Guinée.

